

# Soziale Skulptur

## Urs Eberle

Mühlenstrasse 15 9000 St.Gallen

**Samstag 30. Mai - 16 Uhr Vernissage**

*Tanzperformance: state/shift*

*Mascha Danen, Lorena Vellone und Eva Leippold*

*Theatersequenz mit Pet Hilti und Stefan Graf*

*Living in a off-grid cabin - step1: Choose the right location*

**Samstag 22. August - 16 Uhr**

*Feminist performance pfg: Andrea Hornstein + Co*

*Tanzperformance: state/shift*

*Lena von Arx, Eva Leippold, Noemie Weber*

*Political Poem PMG Ralph Hug*

**Samstag 12. September - 16 Uhr**

*Julia Kubik: Überraschungen*

*Tanzperformance: state/shift*

*Lena von Arx, Eva Leippold, Noemie Weber*

*Wassili Widmer «I han es Zundhölzli azündt»*

**Mehr Events - Termine folgen: [dieklause.ch](https://dieklause.ch)**

*Christian Hettkamp + Co: Theater im Sommer*

*Jasmin Ecknauer u.a.: Kids and Paper-Beats*

Das Podest der Klause für zeitgenössische Kunst. Im Zentrum dieses Jahres steht die «Soziale Skulptur» von Urs Eberle. Der kunsttheoretische Begriff, geprägt von Joseph Beuys, versteht Kunst nicht als abgeschlossenes Werk, sondern als ein Prozess, der aktiv in gesellschaftliche Entwicklungen eingreift. In diesem Sinn soll «Die Klause 2026» zu einem offenen Labor für partizipative Kunstformen werden, in dem künstlerische und soziale Prozesse ineinandergreifen. Unterschiedliche Personen und Gruppen aus den Bereichen Performance, Tanz, Theater, Musik und Literatur, sind eingeladen, mitzuwirken.

<https://dieklause.ch>