



WÜRTH HAUS RORSCHACH

KUL TUR

JOURNAL

APRIL - SEPTEMBER 2026



INHALT

VERANSTALTUNGSKALENDER

APRIL	5
MAI	19
JUNI	41
JULI	51
AUGUST	61
SEPTEMBER	71
VORSCHAU	83

AUSSTELLUNGEN IM FORUM WÜRTH RORSCHACH	91
---	-----------

KUNSTSHOP	101
------------------	------------

FÜHRUNGEN	102
------------------	------------

KUNST UND GENUSS	109
-------------------------	------------

INFORMATIONEN UND ANFAHRT	120
----------------------------------	------------

APRIL

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 1.4. 14.00 - 15.00 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 5.4. 09.30 - 12.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 25.4. 15.00 - 17.00 UHR

NEU:
ganzjährig
im Programm



MAN IN BLACK - DIE LIEDER SEINES LEBENS TRIBUTE TO JOHNNY CASH

DIE GESCHICHTE DER COUNTRY-IKONE -
UND SEINER LEBENSGEFÄHRTIN JUNE CARTER
Zumindest bei uns ist der «Man in Black» der Country-Sänger schlechthin. Aber auch in seiner amerikanischen Heimat und vielen Teilen der Welt wurde der Künstler aus Arkansas zu einer Ikone, einer Institution der Unterhaltungsmusik. Aus mancherlei Gründen, nicht nur seiner Musik wegen.

Johnny Cash lernte im Laufe eines ausgefüllten Lebens seine grosse Liebe und Triumphe ebenso kennen wie die tiefsten Abgründe. Meist ging er gestärkt daraus hervor und konnte sogar im Herbst seines Lebens noch unerwartete Erfolge feiern. Cash und June Carter begleiteten sich ein bewegtes Leben lang, sie waren 35 Jahre verheiratet. Als June im Mai 2003 starb, folgte ihr Johnny nur drei Monate später.

In der grossartigen Inszenierung vom Theater Rigiblick kommen auch grosse Weggefährtinnen und Weggefährten zu Wort: Maybelle Carter, Willie Nelson, Kris Kristofferson, Waylon Jennings und Rick Rubin.

Text und Regie: Daniel Rohr
Eine Produktion vom Theater Rigiblick Zürich.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo-Fr) oder unter www.seetickets.ch

TRIBUTE-KONZERT

ZEIT 20.00 - 22.20 UHR

EINTRITT

Erwachsene CHF 54.-
Jugendliche bis 18 Jahre CHF 25.-

1

APRIL

MITTWOCH

**SPIEGEL
Bestseller**

Volker Kutscher

OLYMPIA

Der achte Rath-Roman

VOM AUTOR DER ROMANVORLAGE ZU
BABYLON
BERLIN



Buchcover: © PIPER-VERLAG

AUTORENLESUNG MIT VOLKER KUTSCHER
OLYMPIA
DER ACHE GEREON-RATH-ROMAN

«Die TV-Serie «Babylon Berlin» mag gutes Fernsehen sein. Volker Kutschers Romane aber sind grosses Kino.» – taz

Mit seinem historischen Kriminalroman «Olympia» entführt Volker Kutscher uns in das Berlin der 1930er-Jahre – genau in die Zeit der Olympischen Spiele 1936. Während die Nationalsozialisten mit einer inszenierten, freundlichen Fassade ihre Macht demonstrieren, offenbart sich hinter den Kulissen eine gefährliche und dunkle Wahrheit, die Kommissar Gereon Rath aufdeckt. Sein achter Fall verschlägt Rath in das olympische Dorf, wo die Sportveranstaltung nicht nur als Bühne für sportliche Höchstleistungen dient, sondern auch als politisches Propagandainstrument missbraucht wird. Doch bei seinen verdeckten Ermittlungen wird immer klarer, welche gefährliche Scharade das Regime hier spielt.

Volker Kutscher gelingt es meisterhaft, das Berlin der 1930er-Jahre lebendig werden zu lassen. Seine Krimireihe dient nicht nur als Vorlage für die erfolgreiche TV-Serie «Babylon Berlin», sondern überzeugt auch durch atmosphärische und packende Erzählkunst.

Lassen Sie sich von Gereon Rath durch einen faszinierenden Fall führen und erleben Sie, wie Sport, Politik und persönliche Schicksale in einer turbulenten Zeit miteinander verwoben sind.

Tip: Vor der Lesung empfehlen wir Ihnen einen Besuch der aktuellen Kunstausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth». Die Ausstellungen im Forum Würth Rorschach sowie das KunstCafé bleiben bis 19.00 Uhr geöffnet.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo – Fr) oder unter www.seetickets.ch

ZEIT 19.00 UHR

EINTRITT CHF 15.-

22

APRIL

MITTWOCH



KINDERLESUNG UND FAMILIENWORKSHOP EIN DACKELLEBEN IN PARIS

Taucht ein in die spannende Geschichte eines kleinen Dackels, der sich auf ein grosses Abenteuer in der Stadt der Liebe und der Kunst begibt!

Die Lesung wird von einem japanischen Kamishibai-Theater begleitet, das die Illustrationen des Buches eindrucksvoll zur Geltung bringt. Liebevoll ausgewählte Jongliertücher, Figuren und andere Dekorationen schaffen eine stimmungsvolle Atmosphäre.

Mitreissend und einfühlsam erweckt die Erzählerin Katja Baumann-Holenstein die Geschichte zum Leben – die Kinder stehen dabei im Mittelpunkt.

Anschliessend machen wir einen kurzen Rundgang durch das Museum und gehen auf die Suche nach dem Kunstwerk, in dem sich unser kleiner Dackel versteckt hat.

Zum Abschluss wartet ein kreativer Workshop im Kunstatelier, bei dem die Kinder nach Herzenslust gestalten und ihre Fantasie ausleben können.

Geeignet für Kinder ab 4 Jahren.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung mit Angabe des Alters der teilnehmenden Kinder unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT CHF 5.– pro Person

25

APRIL

SAMSTAG



Hanspeter Münch, Erinnerung an Tepeolo, 2023, Basiz des Künstlers | Foto: Ueli Steingruber

FINISSAGE HANSPETER MÜNCH LICHT.RAUM.FARBE.

PODIUMSGESPRÄCH MIT DEM KÜNSTLER

Nutzen Sie die Gelegenheit, sich von unserer Foyer-Ausstellung «Hanspeter Münch – Licht.Raum.Farbe.» zu verabschieden und die farbgewaltigen Werke ein letztes Mal auf sich wirken zu lassen.

Zum Abschluss der Schau laden wir Sie zu einem Podiumsgespräch mit Hanspeter Münch ein. In einem persönlichen Austausch mit der Kunsthistorikerin Dr. Andrea Nisters spricht der Künstler über zentrale Impulse seines Schaffens, seine besondere Wahrnehmung der Farbe und die künstlerischen Prozesse, die hinter den ausgestellten Arbeiten stehen. Er gewährt Einblicke in seine Entwicklung, seine Quellen der Inspiration sowie jene Fragen, die ihn in seinem Werk seit Jahren begleiten.



Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter
www.wuerth-haus-rorschach.ch/finissage_muench

ZEIT 10.00 – 18.00 UHR
Podiumsgespräch: 11.00 UHR

EINTRITT FREI

26
APRIL

SONNTAG



IM FOCUS.

JENS KORTE – DIE STIMME AUS DER WALL STREET

PRÄSENTIERT VON DER VOLKSHOCHSCHULE
DER REGION RORSCHACH

Wer ist der Mann, der mitten in New York spürt, was die Weltwirtschaft bewegt und regelmässig im Schweizer Fernsehen über Zusammenhänge zwischen Politik und wirtschaftlichem Geschehen berichtet?

Jens Korte ist ein deutscher Wirtschafts- und USA-Korrespondent sowie freier Mitarbeiter von SRF, der seit Ende der 1990er-Jahre in New York lebt und arbeitet. Bekannt wurde er als einer der ersten deutschsprachigen Reporter, die direkt vom Parkett der New York Stock Exchange berichteten.

Seine fachlichen Schwerpunkte liegen auf den Themen US-Wirtschaft, Finanzmärkte, Politik und globale Trends. Er hat entscheidende Entwicklungen wie die Dotcom-Blase, die Finanzkrise 2008 oder die jüngsten wirtschaftlichen und geopolitischen Umwälzungen hautnah begleitet und eingeordnet. Neben seiner journalistischen Tätigkeit ist Jens Korte international als Referent und Moderator gefragt und vermittelt komplexe wirtschaftliche Zusammenhänge auf verständliche Weise. Er lebt mit seiner Familie in New York und gilt als einer der profiliertesten deutschsprachigen Experten für das Geschehen an der Wall Street.

Das Referat von Jens Korte gibt einen lebendigen Einblick in Wirtschaft und Politik.



Tickets sind bei der Volkshochschule Region Rorschach unter www.vhr.ch erhältlich.



Kooperationspartnerin

SRG Ostschweiz

Hauptsponsorin

RAIFFEISEN
Raiffeisenbank Region Rorschach

Mitsponsorin

baunterstützung
Beratung | Planung | Realisierung

ZEIT 19.30 – 21.15 UHR

EINTRITT CHF 15.-

28

APRIL

DIENSTAG

KUNST NAH ERLEBEN EIN WERK IM FOKUS

In unserer schnelllebigen Welt ist Zeit ein kostbares Gut – auch im Museum. Diese Veranstaltungsreihe lädt dazu ein, einen Gang zurückzuschalten und sich bewusst auf ein einzelnes Kunstwerk einzulassen.

In einer kompakten Kurzführung betrachten wir ein Kunstwerk aus der aktuellen Ausstellung eingehender und lernen seine Geschichte kennen. Neben dem kunsthistorischen Kontext und den Hintergrundinformationen steht die persönliche Begegnung mit dem Werk im Mittelpunkt. Fragen, persönliche Eindrücke und Gespräche sind willkommen.

Die Veranstaltung richtet sich an kunstinteressierte Personen, die sich intensiver mit einem Kunstwerk auseinandersetzen möchten und einen Austausch über das Gesehene suchen.

FOKUS AUF

Walter Wörn, Wochenende, 1959/60

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch

29

APRIL

MITTWOCH

ZEIT

15.00 UHR

EINTRITT

CHF 10.- inkl. Kaffee



MAI

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 3.5. 09.30 - 12.00 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 6.5. 14.00 - 15.00 UHR

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

SONNTAG, 17.5. 10.00 - 18.00 UHR

KOSTENFREIE ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: 15.00 - 15.45 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 30.5. 15.00 - 17.00 UHR



SOMMER-SPECIAL FÜR GENUSSMENSCHEN PICKNICKORB

DIE SONNE LACHT – ES IST PICKNICKZEIT

Geniessen Sie ein entspanntes Outdoor-Erlebnis mit unserem liebevoll zusammengestellten Picknickkorb in unmittelbarer Nähe zum Bodensee. Ideal für zwei oder mehr Personen – oder als originelle Geschenkidee.

WAS SIE ERWARTET:

- Ein köstliches Apéro-Plättli
- Frische Früchte & süsse Leckereien
- Erfrischende Getränke
- Eine spritzige Flasche Prosecco, Rot- oder Weisswein
- Spiele wie Frisbee, Kartenspiel & Quiz

Genuss, Spiel und Geselligkeit – alles, was ein perfektes Picknick direkt am Bodensee ausmacht!

Das Picknick im Skulpturengarten lässt sich mit einem Besuch der Ausstellungen im Forum Würth Rorschach verbinden. Der Eintritt ist frei.

Anmeldung bis 1 Tag vor der Veranstaltung unter info@panorama-catering.ch oder +41 71 421 77 00.

ZEIT 8.00 – 18.00 UHR

EINTRITT CHF 30.- pro Person
(ab 2 Personen)

1.5.–30.9.

**JEWELS DIENSTAG
BIS SONNTAG**



KULTUR FÜR ALLE – COMEDYEXPRESS DER BESONDERE MAIBAUM

THEATER INKLUSIV

Der diesjährige Maibaum wurde mit viel Liebe zum Detail von der Theatergruppe COMEDYexpress gestaltet. Mit viel Witz und Kreativität verleiht das Ensemble ihm einen ganz besonderen Charakter. Das soll gefeiert werden!

In der neuen Produktion «Karneval der Fabeltiere» entfaltet der COMEDYexpress ein humorvolles Familienstück, das in einem renommierten Museum der Deutschschweiz spielt. Kurz vor der Vernissage gerät dort alles aus den Fugen: ein verlorenes Exponat, missglückte Aktionen von Umweltaktivisten, ein versehentlicher Einbruch und eine turbulente Modenschau sorgen für ein rasantes Durcheinander – und für beste Unterhaltung.

Der COMEDYexpress verbindet Schauspiel, Maskenspiel und Live-Musik zu einem fantasievollen Bühnenerlebnis. Inspiriert vom Thema «Fabelwesen» entstanden eigens gestaltete Masken, Kostüme und Kunstwerke, die im Rahmen der fiktiven Vernissage präsentiert werden.

In Kooperation mit dem Verein «Kultur für Alle».



Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter
www.wuerth-haus-rorschach.ch/comedyexpress

Der Maibaum kann den ganzen Mai in unserem Foyer besichtigt werden.



DAS ERNSTHAFTE BEMÜHEN UM ALBERNHEIT
**CHRISTOPH MARIA HERBST &
 MORITZ NETENJAKOB**

ZWEI HUMOR-ARBEITER LESEN IHRE
 LIEBLINGS-SATIREN UND PLAUDERN

Der eine gehört zu den beliebtesten TV- und Kinoschauspielern in Deutschland. Der andere ist Bestseller-Autor und Kabarettist. Und beide haben viele Gemeinsamkeiten: Sie lieben feine Satire, den schnellen Rollenwechsel und Lortot.

An diesem exklusiven Abend plaudern sie nicht nur über ihre Leidenschaft für intelligenten Humor – sie geben dem Publikum auch jede Menge Kostproben der satirischen Schreibkultur: Seien es Sketche eines gewissen Vicco von Bülow oder ein Entschuldigungsschreiben, das Herbst als Schüler an seinen Religionslehrer verfasste; seien es sarkastische Texte aus Netenjakobs Feder oder Live-Auszüge von Herbsts Lieblings-Hörbüchern; seien es Szenen aus Netenjakobs Erfolgsroman «Macho Man» oder aus der Kult-Serie «Stromberg».

Wenn sich der erfolgreichste Hörbuchvorleser Deutschlands (Herbst) mit einem «begnadenen Parodisten» (Kölner Rundschau über Netenjakob) an die Mikrofone begibt, dann ist eine Vielfalt an Stimmen und Humorfarben zu erwarten, die in dieser Kombination mit Sicherheit einzigartig ist.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo-Fr) oder unter www.seetickets.ch

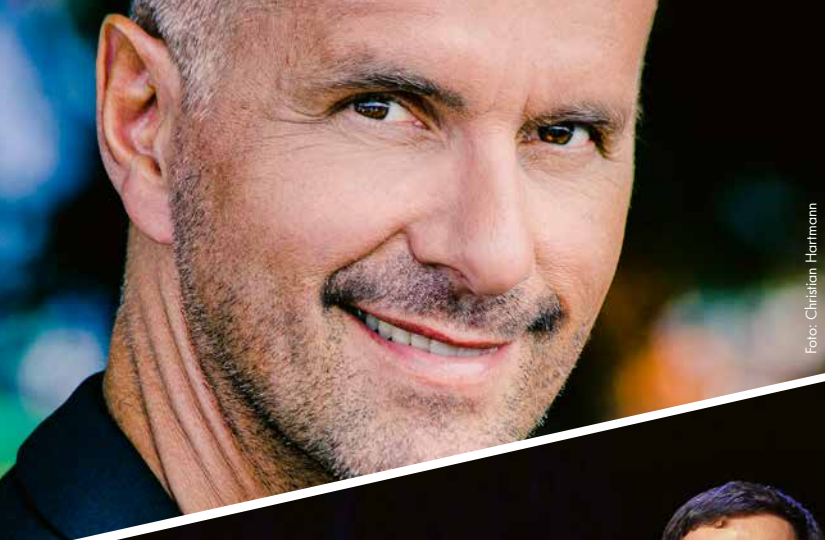


Foto: Christian Herrmann



Foto: Sebastian Blüthner



Foto: Britta Schlüsselring

ZEIT 20.00 - 22.15 UHR

EINTRITT CHF 45.-

4

MAI

MONTAG

VERNISSAGE

LUN TUCHNOWSKI & FRIENDS

BILDHAUEREI IM FOKUS DER SAMMLUNG WÜRTH

Lun Tuchnowski (1946 – 2018) zählt zu den Künstlern, die zwei wesentliche bildhauerische Auffassungen des 20. Jahrhunderts miteinander verbanden: eine geometrische und eine organisch-figurative Formensprache. Mit spielerischer, oft humorvoller Leichtigkeit liess er diese Gegensätze aufeinandertreffen und «geradezu lustvoll das scheinbar Unvereinbare miteinander konkurrieren und dialogisieren» (Lothar Romain). Geschwungene Formen, die wie Fühler oder Tentakel in den Raum greifen, durchbrechen klare geometrische Konturen und betonen den Hang zum Leichten und Schwerelosen, der für Tuchnowskis Werk so charakteristisch ist. Der Bildhauer, der lange in München lebte und dort sein Atelier führte, arbeitete mit einer aussergewöhnlich breiten Palette an Materialien – von Aluminium, Zink, Stahl und Bronze bis hin zu Holz, Beton, Kunststoff und Gips.

Anlässlich seines 80. Geburtstags würdigt das Forum Würth Rorschach diesen Künstler, der wie kaum ein anderer über viele Jahre eng mit der Sammlung Würth verbunden war. Die Ausstellung «Lun Tuchnowski & Friends» widmet sich den zentralen Schaffensphasen des Künstlers und stellt seinen Werken ausgewählte Wahlverwandtschaften und Wegbegleiter an die Seite.



Anmeldung bis 29. April 2026 unter
www.wuerth-haus-rorschach.ch/tuchnowski

ZEIT

18.00 UHR

EINTRITT FREI

6

MAI

MITTWOCH



INTERNATIONAL
OCEAN
FILM TOUR VOL.12

MOVING ADVENTURES MEDIEN PRÄSENTIERT
INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR
VOLUME 12

Die International Ocean Film Tour präsentiert jedes Jahr eine Auswahl der besten internationalen Filme rund um die Themen Ozean, Wassersport, Abenteuer und Meeresschutz. Das Programm bringt eindrucksvolle Geschichten aus der Welt der Meere auf die grosse Leinwand und zeigt aussergewöhnliche Menschen, faszinierende Unterwasserwelten sowie inspirierende Expeditionen und Projekte zum Schutz unserer Ozeane. Gezeigt werden die Filme im Rahmen einer europaweiten Kinotour mit zahlreichen Veranstaltungen in mehreren europäischen Ländern.

Alle Filme werden in der Originalfassung mit deutschen Untertiteln gezeigt.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo – Fr) oder unter www.oceanfilmtour.com

ZEIT 19.30 UHR

EINTRITT

Erwachsene ab CHF 27.-
Kinder und Studierende ab CHF 23.-

8

MAI

FREITAG



© Bild: Ruth Weiz

VORTRAG THEO KOLL

«STIRBT DIE WAHRHEIT?»

Donald Trumps Tsunami an Lügen und «alternativen Fakten» wird immer gezielter ergänzt durch einen Angriff auf klassische Medien und die Wissenschaften. Putin und andere Autokraten haben ganze Industrien zur Herstellung von Lügen und Desinformationen aufgebaut.

X und Facebook lassen Falsches wieder unkorrigiert auf ihren Plattformen stehen, und die Künstliche Intelligenz schafft dazu immer perfektere falsche Wirklichkeiten. Sogenannte «Deep Fakes» können längst jedem Menschen jede Aussage in den Mund legen...

Tiktok ist mit über 1.5 Milliarden Nutzerinnen und Nutzern nicht nur die Hauptinformationsquelle der Jüngeren, es ist als erfolgreichste App der Welt eine mediale Weltmacht. Ihre Algorithmen steuern, was wir sehen, der allergrösste Teil wird von der Plattform für uns entschieden.

Wir stehen vor einer medialen Zeitenwende.

Wissen wir künftig überhaupt noch, was real ist – oder sind wir im Begriff, das gemeinsame Verständnis von Wirklichkeit zu verlieren? Wird Wahrheit erst in viele Teil-Wahrheiten zerstückelt und dann ganz aufgelöst? Die Grenze zwischen Fakt und Fiktion verschwimmt – Veritas, die Göttin der Wahrheit, ist in tödlicher Gefahr.

Der Vortrag schildert die enormen und zunehmenden Gefahren dieser Entwicklung und was dagegen getan werden sollte. Theo Koll gehört zu den renommiertesten deutschen Journalisten. Als Leiter des ZDF-Hauptstadtstudios Berlin koordinierte er jahrelang die Berichterstattung aus der Bundeshauptstadt und moderierte Deutschlands erfolgreichstes politisches Magazin «Berlin direkt».

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo–Fr)
oder unter www.seetickets.ch

ZEIT 19.30 – 20.30 UHR

EINTRITT CHF 20.-

21

MAI

DONNERSTAG

Phenomenon
ORCHESTRA
and Chorus

Wir fördern
Nachwuchstalente

Auffahrt durch
HOLLYWOOD

Hommage an Patrick Doyle

Das Konzert - spürbar anders - 438 Hz

Weniger Hertz.
Mehr Herz.
Wir gehen tiefer!

FILMMUSIK - HOMMAGE AN PATRICK DOYLE
PHENOMENON ORCHESTRA AND CHORUS
«SPÜRBAR ANDERS»

AUFFAHRT DURCH HOLLYWOOD

Roter Teppich, Scheinwerfer, grosses Kino: Die Konzertreihe «Auffahrt durch Hollywood» lädt zu einem glanzvollen Abend ein, der die Seele berührt und die Magie der Leinwand in funkelnde Klangfarben verwandelt. In einer Hommage an Patrick Doyle erklingen ausgewählte Werke des schottischen Filmkomponisten - schimmernde Motive aus Cinderella, dramatische Passagen aus Hamlet oder die epischen Klanglandschaften aus Harry Potter und der Feuerkelch. Filmische Themen entfalten sich wie Szenen eines grossen Hollywood-Epos, voller Emotion, Spannung und unvergesslicher Melodien.

Das Phenomenon Orchestra and Chorus präsentiert diese Filmmusik mit besonderer Klangkunst: Gespielt wird mit einem Kammerton von 438 Hertz, der unter dem heute üblichen Standard liegt. Bekannte Melodien erscheinen vertraut und doch neu, als wären sie durch einen goldenen Filter getaucht - jede Phrase gewinnt an Tiefe und emotionaler Dichte. Erleben Sie orchestrale Pracht sowie präzise Chorpässagen in einem Programm, das Doyle würdigt und die erzählerische Kraft der Filmmusik in ein neues Licht rückt. Jeder Abend wie eine Premiere: strahlend, berührend, unvergesslich. Weniger Hertz - Mehr Herz - Wir gehen tiefer!

Interpreten: Phenomenon Orchestra and Chorus

Tickets und weitere Informationen zu Konzerten unter www.phenomenonorchestra.org oder per E-Mail: ticket@phenomenonorchestra.org

ZEIT

Türöffnung	19.00 UHR
Konzertbeginn	20.00 UHR

EINTRITT

Erwachsene	ab CHF 49.–
Jugendliche bis 16 Jahre	CHF 35.–

22

MAI

FREITAG

NATIONALER VORLESETAG & WORKSHOP SUPERHELD BIONICMAN LIEST VOR

Wir freuen uns auf Bionicman alias Michel Fornasier – den Superhelden mit Hand und Herz! In seinen spannenden Comicgeschichten zeigt er, dass echte Stärke aus dem Inneren kommt. Mit seiner bionischen Hand beweist er, dass eine vermeintliche Schwäche zu einer Superkraft werden kann. So erleben die Kinder, dass jeder Mensch besonders ist und dass Mut, Freundschaft und Zusammenhalt stärker sind als jedes Mobbing.

Nach der Lesung wird es kreativ! Im Atelier-Workshop können kleine Künstlerinnen und Künstler das Gehörte mit Farben, Formen und eigenen Ideen zum Leben erwecken.

14.00 – 14.45 Uhr Lesung «Bionicmania» | Eintritt frei
15.00 – 16.00 Uhr Workshop | CHF 5.-
Geeignet für Kinder ab 5 Jahren

WARUM VORLESEN?

Der Schweizer Vorlesetag ist ein nationaler Aktionstag, der zeigt, wie schön und wichtig Vorlesen ist. Es schafft gemeinsame Erlebnisse und zeigt, dass die Zeit, die jemand zum Vorlesen schenkt, ebenso wertvoll ist wie die Geschichten selbst.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung mit Angabe des Alters der teilnehmenden Kinder unter rorschach@forum-wuerth.ch

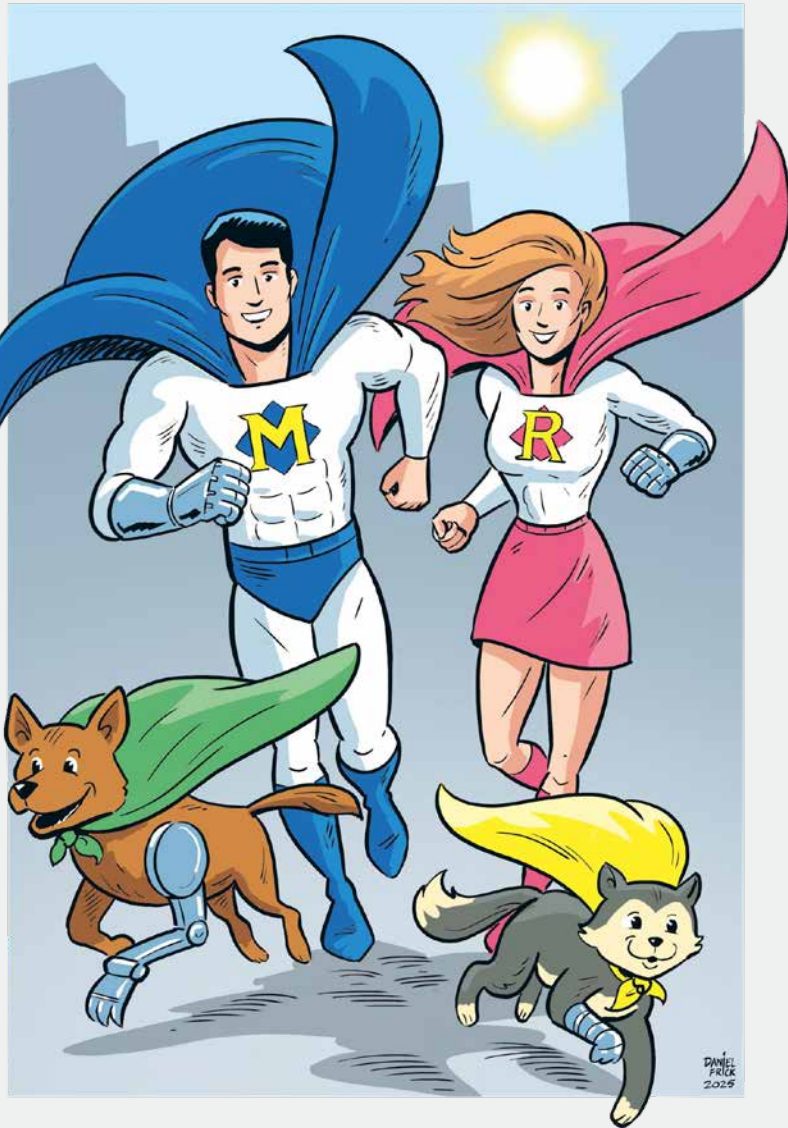


Illustration: Daniel Frick

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT Lesung frei,
Workshop CHF 5.-

27

MAI

MITTWOCH



Eva Moosbrugger, Friendly Thoughts, 2016,
Sammlung Würth, Inv. 17246 | Foto: Ueli Steingruber

GESCHICHTEN ERZÄHLEN, ZUHÖREN, VERBINDEN ERZÄHLCAFÉ

Tiefgründige Gespräche sind selten – und deshalb besonders wertvoll. Im ErzählCafé geht es ums echte Leben: Wir teilen Geschichten, die uns bewegen, stärken oder uns einfach zum Lachen bringen. Dabei hören wir einander zu und entdecken die ganz persönlichen Lebenswelten der anderen. Hier treffen Sie Menschen, denen Sie sonst vielleicht nie begegnet wären. Vorkenntnisse brauchen Sie keine – jede Geschichte ist spannend und verdient es, erzählt zu werden.

Die Moderatorin führt mit einem Kunstwerk ins Thema ein und eröffnet so die Runde für persönliche Gespräche. Alle hören einander zu, ohne zu werten, lassen sich inspirieren, berühren oder einfach überraschen. Und das Schönste: Das Lachen kommt garantiert nicht zu kurz!

THEMA

KRAFTQUELLEN – WO WIR ENERGIE UND LEBENSFREUDE SCHÖPFEN

Manchmal brauchen wir eine Pause, um wieder aufzutanken. Kraft zu spüren, kann vieles heissen: Bewegung an der frischen Luft, Lachen mit Freunden, ein Moment der Stille, Musik, die uns berührt. Jede und jeder hat eigene Wege, neue Energie zu finden – und oft steckt in den Geschichten anderer ein kleiner Funke, der uns inspiriert. Begleitet von Impulsen aus der aktuellen Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» öffnen wir einen Raum für Austausch, Erinnerungen und kleine Momente der Verbundenheit.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch



Netzwerk Erzählcafé
Réseau Café-récits
Rete caffè narrativi

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT FREI

29

MAI

FREITAG

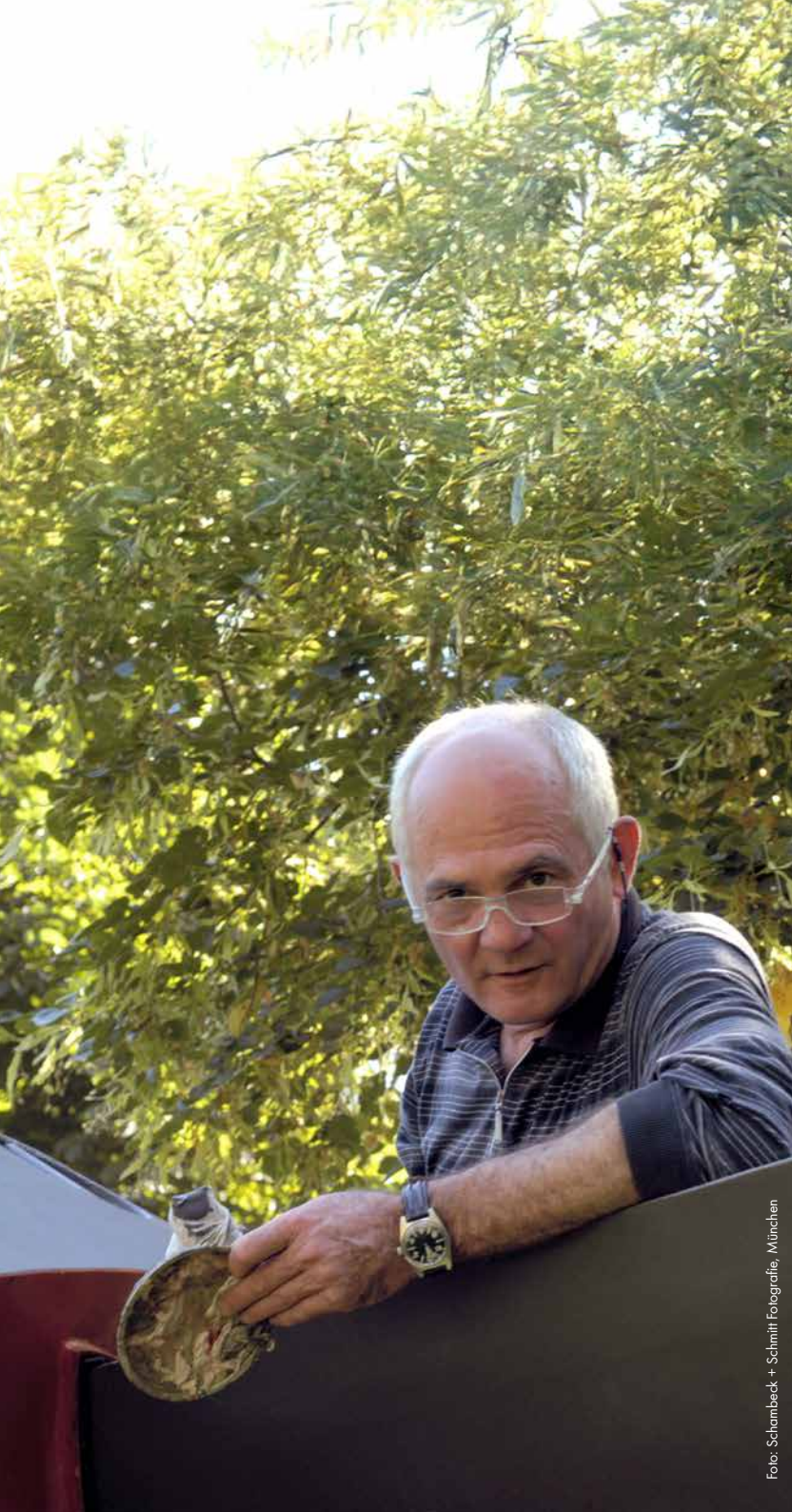


Foto: Schambeck + Schmitt Fotografie, München

THEMENFÜHRUNG LUN TUCHNOWSKI - EIN SPIEL DER GEGENSÄTZE

ZUM 80. GEBURTSTAG DES KÜNSTLERS

Lun Tuchnowski (1946 - 2018) war ein Bildhauer, der Gegensätze nicht als Widerspruch verstand, sondern als Quelle von Inspiration und Kreativität. Heute vor 80 Jahren geboren, bereicherte dieser Künstler die Sammlung Würth nicht nur mit seinen eigenen Arbeiten, sondern prägte sie auch über viele Jahre als Berater und Ausstellungsarchitekt. Die Themenführung beleuchtet die zentralen Facetten seines Schaffens: das Zusammenspiel von geometrischer Klarheit und organisch geschwungenen Formen, die Leichtigkeit und den oft humorvollen Charakter seiner Plastiken. Eindrucksvoll bewahrt sein Werk dabei eine fragile Balance zwischen Dynamik und Ruhe, Kraft und Eleganz.

Nach dem Ausstellungsrundgang laden wir zu einem kleinen Apéro im KunstCafé ein.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 16.00 - 16.45 UHR

EINTRITT CHF 10.-

30

MAI

SAMSTAG



JUNI

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 3.6. 14.00 - 15.00 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 7.6. 09.30 - 12.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 27.6. 15.00 - 17.00 UHR



KINDERWORKSHOP

MINI AND ME – MINISKULPTUREN NACH LUN TUCHNOWSKI

GEMEINSAM KREATIV SEIN

Verbringt gemeinsam eine inspirierende Zeit in unserem Museum und Atelier! Jedes Kind darf eine erwachsene Begleitperson mitbringen, mit der es kreativ werden möchte. Nach einem kurzen Besuch der Ausstellung von Lun Tuchnowski geht es ins Atelier: Dort könnt ihr gemeinsam gestalten. Als kreative Starthilfe stellen wir euch eine Skulptur vor, die ihr mit vielen verschiedenen Materialien nachbilden könnt. Ihr dürft dabei selbst entscheiden, wie gross eure Miniskulptur werden darf.

Das Material wird zur Verfügung gestellt.

Dauer: ca. 60 Minuten.

Geeignet für Kinder von 4 bis ca. 7 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen. Pro Kind soll eine erwachsene Person teilnehmen.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung mit Angabe des Alters der teilnehmenden Kinder unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 14.00 – 15.00 UHR

EINTRITT CHF 5.- pro Person

13

JUNI

SAMSTAG



ERWACHSENENWORKSHOP SCHACHMATT - DRUCKWORKSHOP MIT RHENALONPLATTEN

«Nicht jeder Künstler kann Schach spielen,
aber alle Schachspieler sind Künstler.»
Marcel Duchamp

Künstlerisches Schaffen und Schachspiel gehen in unserer Hauptausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» Hand in Hand. Wir lassen uns von den ausgestellten Werken in einer Kurzführung inspirieren und mit spannenden Fakten unterhalten.

Im Workshopteil dreht sich alles um die Technik des Druckens. Wir üben uns in der Kaltnadelradierung auf Rhenalonplatten. Diese Kunststoffplatten können mit Radiernadeln nach selbstgezeichneten oder ausgedruckten Vorlagen bearbeitet werden. In einem zweiten Schritt wird das fertige Motiv eingefärbt und gedruckt. Die fertigen Drucke überzeugen durch ihre zarten Linien und aquarellhaften Farben.

Unsere Workshopleiterin Katharina Räber führt Sie durch die Veranstaltung. Katharina Räber ist Kunsthistorikerin und Mitarbeiterin im Forum Würth Rorschach.

Der Workshop wird am 18. Juni zweimal durchgeführt:
1. Durchführung: 12.00 – 14.00 Uhr
2. Durchführung: 18.00 – 20.00 Uhr

Anmeldung bis spätestens 1 Woche vor der Veranstaltung mit Angabe der Adresse und Telefonnummer unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 12.00 – 14.00 UHR
18.00 – 20.00 UHR

EINTRITT CHF 35.– inkl. Material

18
JUNI

DONNERSTAG



«SOMMERTÖNE AM SEE»
**ENSEMBLE DER WÜRTH
 PHILHARMONIKER**

KAMMERMUSIK ZUR SONNENWENDE

Zur Sommersonnenwende lädt das Würth Haus Rorschach zu einem besonderen Open-Air-Konzert ein: Bei «Sommertöne am See» trifft die feine Klangwelt der Kammermusik, verkörpert durch ein Ensemble der Würth Philharmoniker, auf die ruhige Weite eines frühen Sommerabends. Das geöffnete Hubtor des Carmen Würth Saals bildet einen beeindruckenden architektonischen Rahmen und lässt Bühne und Aussenraum elegant ineinander übergehen.

Dank teilweiser Überdachung geniesst das Publikum die Musik im Aussenbereich weitgehend witterungssicher und erlebt einen Abend, der zugleich klar, reduziert und stimmungsvoll wirkt – getragen vom warmen Licht, der sommerlichen Brise und der besonderen Nähe zu den Musikerinnen und Musikern. Das rund 75-minütige Programm konzentriert sich ganz auf die Essenz der Kammermusik: Klarheit, harmonisches Zusammenspiel und unmittelbare Wirkung.

Im Rahmen des internationalen World Music Day (Fête de la Musique) wird dieser Abend zu einem musikalischen Moment der Leichtigkeit und des Innehaltens – ein sanfter Auftakt in die langen Sommernächte.

Hinweis: Bei starkem Regen oder unsicherer Witterung kann das Konzert in den Carmen Würth Saal verlegt werden.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo–Fr) oder unter www.seetickets.ch



© Reinhold Würth Musikstiftung gGmbH | Foto: Matthias Haas



ZEIT 19.00 – 20.30 UHR

EINTRITT

Erwachsene CHF 25.-
 Jugendliche bis 18 Jahre CHF 15.-

21

JUNI

SONNTAG



Monica Tap, The Pace of Days (Detail), 2013, Sammlung Würth, Inv. 16619 | Foto: Ueli Steingruber



Von Untereggen nach Goldach | Foto: Josef Schönauer

KULTURWANDERUNG

AUF DEN SPUREN DER PILGER – UNTERWEGS AUF DEM JAKOBSWEG

MIT JOSEF SCHÖNAUER UND RICHARD LEHNER

In Anlehnung an das Werk der kanadischen Künstlerin Monica Tap aus der Ausstellung «Sport und Freizeit», das sich mit dem Jakobsweg auseinandersetzt, laden wir zu einer besonderen Kulturwanderung ein.

Gemeinsam begeben wir uns auf eine Etappe der Via Jacobi, dem Schweizer Abschnitt des berühmten Jakobswegs, der von Untereggen bis nach Rorschach führt. Mit dabei sind zwei profunde Kenner dieser Route: Josef Schönauer, der seit Jahrzehnten Pilgerreisen leitet, und Autor Richard Lehner. Unterwegs vermitteln sie Spannendes, Historisches und Persönliches zur Umgebung, zum Pilgern und zur kulturellen Bedeutung des Jakobswegs.

Die Wanderung endet im Würth Haus Rorschach, wo Kaffee und Kuchen auf die Teilnehmenden warten. Anschliessend besteht die Möglichkeit, die aktuellen Ausstellungen selbstständig zu besichtigen und das ausschlaggebende Werk von Monica Tap zu entdecken.

Ein inspirierender Nachmittag für alle, die Kunst, Bewegung und spirituelle Wege miteinander verbinden möchten.

Treffpunkt: 13.15 Uhr an der Postauto-Haltestelle Vorderhof in Untereggen.

Die Wanderung findet bei jeder Witterung statt. Bitte denken Sie an gutes Schuhwerk und eine Wasserflasche.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 13.15 – 17.00 UHR

EINTRITT CHF 25.-
inkl. Kaffee und Kuchen

27

JUNI

SAMSTAG



JULI

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 1.7. 14.00 - 15.00 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 5.7. 09.30 - 12.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 25.7. 15.00 - 17.00 UHR

REISEZIEL MUSEUM



FAMILIENAUSFLUG REISEZIEL MUSEUM

ENTDECKUNGSREISE FÜR DIE GANZE FAMILIE
An den ersten Sonntagen im Juli, August und September öffnen zahlreiche Museen in Vorarlberg, Liechtenstein und in der Schweiz ihre Türen für das Projekt «Reiseziel Museum» und bieten ein abwechslungsreiches Familienprogramm für Kinder und ihre Angehörigen. Dabei schlüpfen die Kinder, mit einem Stoffrucksack und einem Museums-Reisepass ausgestattet, in die Rolle von Reiseleiterinnen und Reiseleitern und begeben sich gemeinsam mit ihren Familien auf eine spannende Erkundungstour durch die Museen und Ausstellungshäuser.

Im Forum Würth Rorschach besteht die Möglichkeit, die aktuelle Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» mit einem Rätselheft spielerisch zu erkunden. In unserem Kunstatelier wird zudem ein ganztägiger kreativer Familien-Workshop für Gross und Klein angeboten.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Weitere Informationen zum Familienprogramm finden Sie auf der Webseite unter www.reiseziel-museum.com

ZEIT 10.00 – 17.00 UHR

EINTRITT CHF 1.- pro Person
Materialbeitrag

5

JULI

SONNTAG



Henry Moore



Horst Antes | Niki de Saint Phalle



Peter Randall-Page

SOMMERFÜHRUNG FÜHRUNG IM SKULPTURENGARTEN

An diesem Samstagnachmittag laden wir Sie herzlich zu einem inspirierenden Rundgang durch unseren Skulpturengarten direkt am Bodenseeufer ein. Neben der fantastischen Aussicht erwartet Sie eine Ausstellung unter freiem Himmel mit Werken international renommierter Künstlerinnen und Künstler, darunter Niki de Saint Phalle, Horst Antes, Henry Moore und Anthony Caro.

Erfahren Sie spannende Hintergründe zu den einzelnen Werken, lassen Sie das Zusammenspiel von Landschaft und Kunst auf sich wirken und geniessen Sie im Anschluss an die Führung ein köstliches Eis.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch



Eine Reise durch die Zeit
in der Vierländerregion

ZEIT 15.00 UHR

EINTRITT CHF 10.- pro Person
inkl. eine Portion Eis

11

JULI

SAMSTAG

GENIESSEN SIE EINEN TAG MIT SPIEL, SPASS UND GENUSS **SOMMERFEST**

FÜR GROSS UND KLEIN

Wir laden Sie ein zu unserem Sommerfest voller Genuss und guter Laune!

Freuen Sie sich auf ein sommerliches Brunch-Bufferet mit Austern, zartem Roastbeef und Dessert-Live-Stationen, begleitet von mitreissender Live-Musik der Band «RhiApp» und erfrischenden Cocktails.

Bei unserer Museumsrallye haben Klein und Gross die Möglichkeit, unsere Hauptausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» auf spielerische Weise zu entdecken. Mitmachen lohnt sich – es gibt attraktive Preise zu gewinnen!

Seien Sie dabei und geniessen Sie den Bodensee in seiner schönsten Sommerkulisse!

Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung drinnen statt.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo – Fr) oder unter www.seetickets.ch

Ticketverkauf bis Freitag, 17. Juli 2026. Die Plätze sind limitiert.

ZEIT 9.30 – 16.00 UHR

EINTRITT CHF 79.– pro Person
Kinder 6 – 12 Jahre CHF 39.–
Tisch für 8 Personen CHF 555.–
Eintritt inkl. Essen (Bufferet)

25

JULI

SAMSTAG



Foto: Damian Imhof

Fernando Botero, Picador, 2002, Sammlung Würth, Inv. 9428 | Monica Top, The Pace of Days (Detail), 2013, Sammlung Würth, Inv. 16619 | Foto: Ueli Steingruber

Foto: Anne-Lina Eberhard Fotografie



Eva Moosbrugger, Friendly Thoughts, 2016,
Sammlung Würth, Inv. 17246 | Foto: Ueli Steingruber

GESCHICHTEN ERZÄHLEN, ZUHÖREN, VERBINDEN ERZÄHLCAFÉ IM SKULPTURENGARTEN

Tiefgründige Gespräche sind selten – und deshalb besonders wertvoll. Im ErzählCafé geht es ums echte Leben: Wir teilen Geschichten, die uns bewegen, stärken oder uns einfach zum Lachen bringen. Dabei hören wir einander zu und entdecken die ganz persönlichen Lebenswelten der anderen.

Hier treffen Sie Menschen, denen Sie sonst vielleicht nie begegnet wären. Vorkenntnisse brauchen Sie keine – jede Geschichte ist spannend und verdient es, erzählt zu werden.

Die Moderatorin führt mit einem Kunstwerk ins Thema ein, danach stehen persönliche Begegnungen, Inspirationen und gemeinsames Lachen im Mittelpunkt – dieses Mal im Freien im Skulpturengarten.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch



Netzwerk Erzählcafé
Réseau Café-récits
Rete caffè narrativi

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT FREI

31

JULI

FREITAG



AUGUST

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

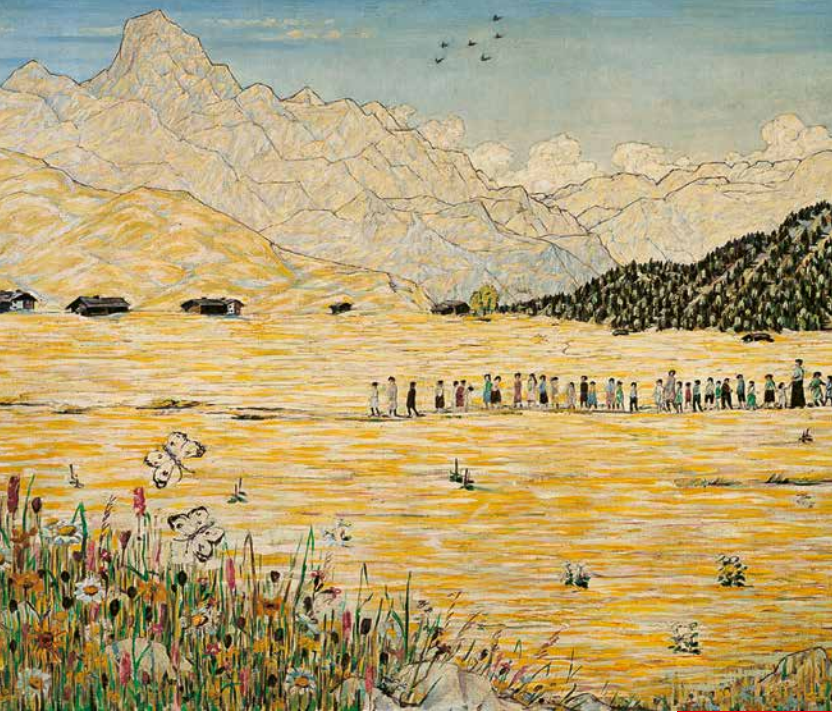
SONNTAG, 2.8. 09.30 - 12.00 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 5.8. 14.00 - 15.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 29.8. 15.00 - 17.00 UHR



Kunst & Brunch

zum Nationalfeiertag



KUNST UND KULINARIK

1. AUGUST BRUNCH

FEIERN SIE DEN NATIONALFEIERTAG MIT UNS!

Starten Sie den Tag mit einem herzhaften Brunch voller hausgemachter Köstlichkeiten und lassen Sie sich von einer inspirierenden Kunstführung begeistern.

Unser liebevoll zubereitetes Brunch-Buffer verwöhnt Sie mit einer reichhaltigen Brotstation, frischem Birchermüesli, saftigen Früchten und einer bedienten Eierstation. Dazu gibt es eine Auswahl an Fleisch- und Käsevariationen sowie Rauchlachs für den besonderen Genuss.

Und was wäre ein Brunch ohne süsse Versuchungen? Duftende Waffeln, knusprige Churros und weitere Überraschungen warten darauf, entdeckt zu werden.

Zum Anstossen auf die Schweiz darf ein Glas Schaumwein natürlich nicht fehlen – Happy Birthday, Schweiz!

Gerne laden wir Sie ein zu einer Kurzführung (ca. 30 Min.) durch die aktuelle Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth». Unter dem Motto «Sport, Spiel, Schweiz» stehen Künstlerinnen und Künstler im Fokus, die eine besondere Verbindung zur Schweiz haben.

Für unsere kleinen Gäste gibt es eine betreute Kinder-Kreativecke, damit auch die Jüngsten einen unvergesslichen Tag erleben.



Anmeldung bis Freitag, 24. Juli 2026 unter www.wuerth-haus-rorschach.ch/augustbrunch

ZEIT

Brunch 9.00 – 12.30 UHR
Kunstführungen 10.00, 11.00, 12.00 UHR

EINTRITT CHF 54.- pro Person
Kinder 6 – 12 Jahre CHF 27.-

1

AUGUST

SAMSTAG

REISEZIEL MUSEUM



FAMILIENAUSFLUG REISEZIEL MUSEUM

ENTDECKUNGSREISE FÜR DIE GANZE FAMILIE

An den ersten Sonntagen im Juli, August und September öffnen zahlreiche Museen in Vorarlberg, Liechtenstein und in der Schweiz ihre Türen für das Projekt «Reiseziel Museum» und bieten ein abwechslungsreiches Familienprogramm für Kinder und ihre Angehörigen. Dabei schlüpfen die Kinder, mit einem Stoffrucksack und einem Museums-Reisepass ausgestattet, in die Rolle von Reiseleiterinnen und Reiseleitern und begeben sich gemeinsam mit ihren Familien auf eine spannende Erkundungstour durch die Museen und Ausstellungshäuser.

Im Forum Würth Rorschach besteht die Möglichkeit, die aktuelle Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» mit einem Rätselheft spielerisch zu erkunden. In unserem Kunstatelier wird zudem ein ganztägiger kreativer Familien-Workshop für Gross und Klein angeboten.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Weitere Informationen zum Familienprogramm finden Sie auf der Webseite unter www.reiseziel-museum.com

ZEIT 10.00 – 17.00 UHR

EINTRITT CHF 1.- pro Person
Materialbeitrag

2

AUGUST

SONNTAG

KUNST NAH ERLEBEN EIN WERK IM FOKUS

In unserer schnelllebigen Welt ist Zeit ein kostbares Gut – auch im Museum. Diese Veranstaltungsreihe lädt dazu ein, einen Gang zurückzuschalten und sich bewusst auf ein einzelnes Kunstwerk einzulassen.

In einer kompakten Kurzführung betrachten wir ein Kunstwerk aus der aktuellen Ausstellung eingehender und lernen seine Geschichte kennen. Neben dem kunsthistorischen Kontext und den Hintergrundinformationen steht die persönliche Begegnung mit dem Werk im Mittelpunkt. Fragen, persönliche Eindrücke und Gespräche sind willkommen.

Die Veranstaltung richtet sich an kunstinteressierte Personen, die sich intensiver mit einem Kunstwerk auseinandersetzen möchten und einen Austausch über das Gesehene suchen.

FOKUS AUF

Elisabeth Sabala, *Las chicas del coro* (Die Chormädchen),
2009

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch



Elisabeth Sabala, *Las chicas del coro* (Die Chormädchen), 2009, Sammlung Würth, Inv. 13554

ZEIT 15.00 UHR
EINTRITT CHF 10.- inkl. Kaffee

19
AUGUST
MITTWOCH



FAMILY & FRIENDS-TAG
ZUMBA-PARTY

RHYTHMUS - BEWEGUNG -
 PURE LEBENSFREUDE

Erstmals gastiert eine Zumba®-Fitness Masterclass im Würth Haus Rorschach.

Zwei Frauen, zwei Kulturen, eine gemeinsame Vision: Glaucy aus Brasilien und Tamara aus Spanien stehen mit Z-Licious für mitreissende Energie, Lebensfreude und gelebte Gemeinschaft. Seit über zwölf Jahren prägen sie die Ostschweiz mit der grössten Zumba®-Masterclass der Region: mit Zumba-Stargast Steve Boedt.



Steve Boedt

Musik, Tanz und Bewegung verschmelzen zu einem gemeinsamen Erlebnis, bei dem alle eingeladen sind, aktiv mitzumachen – unabhängig von Alter oder Vorkenntnissen. Mehr als Fitness: ein Ort der Begegnung, Motivation und des kulturellen Austauschs. Ein Zumba®-Tag voller Rhythmus, Herz und internationalem Flair.

Wir freuen uns auf Ihre Moves!

Zumba ist ein fitnessorientiertes Tanz-Workout, das lateinamerikanische Rhythmen (z. B. Salsa, Reggaeton, Merengue) mit einfachen, dynamischen Bewegungen kombiniert.

Noch mehr Bewegung, Spass und Inspiration finden Sie in unserer Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth». Der Eintritt in die Ausstellungen ist frei.

Tickets unter www.eventfrog.ch oder über Z-licious Glaucy Soares & Tamara Oreiro und alle eingeladenen Instruktoeren erhältlich.

ZEIT
 Türöffnung 11.00 UHR
 12.00 – 17.00 UHR

EINTRITT CHF 35.-
 Nur Vorverkauf

23
 AUGUST

SONNTAG



SEPTEMBER

2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 2.9. 14.00 - 15.00 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 6.9. 09.30 - 12.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 26.9. 15.00 - 17.00 UHR

REISEZIEL MUSEUM



FAMILIENAUSFLUG REISEZIEL MUSEUM

ENTDECKUNGSREISE FÜR DIE GANZE FAMILIE

An den ersten Sonntagen im Juli, August und September öffnen zahlreiche Museen in Vorarlberg, Liechtenstein und in der Schweiz ihre Türen für das Projekt «Reiseziel Museum» und bieten ein abwechslungsreiches Familienprogramm für Kinder und ihre Angehörigen. Dabei schlüpfen die Kinder, mit einem Stoffrucksack und einem Museums-Reisepass ausgestattet, in die Rolle von Reiseleiterinnen und Reiseleitern und begeben sich gemeinsam mit ihren Familien auf eine spannende Erkundungstour durch die Museen und Ausstellungshäuser.

Im Forum Würth Rorschach besteht die Möglichkeit, die aktuelle Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» mit einem Rätselheft spielerisch zu erkunden. In unserem Kunstatelier wird zudem ein ganztägiger kreativer Familien-Workshop für Gross und Klein angeboten.

Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Weitere Informationen zum Familienprogramm finden Sie auf der Webseite unter www.reiseziel-museum.com

ZEIT 10.00 – 17.00 UHR

EINTRITT CHF 1.- pro Person
Materialbeitrag

6

SEPTEMBER

SONNTAG



Fotos: Werner Seiler

STADTRUNDGANG

ZWISCHEN SEE, STADT UND HIMMEL – RORSCHACH IM BLICK EINES CHRONISTEN

IN KOOPERATION MIT DEM KULTUR- HISTORISCHEN VEREIN REGION RORSCHACH

Auf einem Rundgang durch Rorschach erleben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer vor Ort, wie sich die Stadt über die Jahrzehnte veränderte. Historiker Peter Müller und Autor Richard Lehner führen an die Schauplätze, die der im vergangenen Jahr verstorbene Rorschacher Foto-Chronist Werner Seiler fotografiert und dokumentiert hat.

Das aktuelle Heft des Kulturhistorischen Vereins Region Rorschach ist der Sammlung von Werner Seiler gewidmet. Die meisten der über 12'000 Bilder dokumentieren Rorschach seit 1963 – eine gewaltige Leistung. Die Aufnahmen entstanden überwiegend aus persönlichem Antrieb, ohne Auftrag. Aus der obersten Wohnung des Hochhauses an der Thurgauer-, später an der St. Gallerstrasse, und einem Büro am Hafenplatz richtete Werner Seiler seine Kamera auf die Stadt, auf den See und in den Himmel. Immer wieder zog es ihn hinunter in die Strassen: Er dokumentierte Feste, Ereignisse und die Stadtentwicklung, oft auch in der Nacht. Der Rundgang wird von zahlreichen Geschichten und Anekdoten angereichert, die einen spannenden Einblick in die Geschichte der Stadt erlauben.

Der Stadtrundgang endet im Forum Würth Rorschach mit Kaffee und Kuchen und einer selbstständigen Besichtigung der aktuellen Ausstellungen.

Treffpunkt: Hafenbahnhof Rorschach

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT CHF 15.–
inkl. Kaffee und Kuchen

Mitglied des Kulturhistorischen Vereins:
CHF 10.–

12
SEPTEMBER
SAMSTAG

ERWACHSENENWORKSHOP ZEICHNEN VOR DER KUNST - TUSCHEZEICHNUNG

MUSEUM SKETCHING

Nach einer Aufwärmübung und einer kleinen Einführung im Kunstatelier gehen wir ins Museum und zeichnen nach Herzenslust. Hier ist der Weg das Ziel, wir wollen zeichnen, um zu verstehen, was wir sehen.

Sei es ein Detail am Rahmen, die Person, die neben uns steht, der Raum, in dem wir uns befinden, es ist alles erlaubt. Wir lassen den Alltag aussen vor und gönnen uns einen Moment, in dem wir frei einfach das zeichnen können, was wir wollen.

Der Workshop findet im Museum vor den Kunstwerken statt. Klapphocker und Zeichenmaterial werden zur Verfügung gestellt. Dieses Mal richten wir den Fokus auf die Technik der Tuschezeichnung.

Unsere Workshopleiterin Hoa Luo führt Sie durch den Abend. Hoa Luo ist freischaffende Künstlerin und Ausstellungsbegleiterin im Forum Würth Rorschach.

Anmeldung bis 1 Woche vor der Veranstaltung mit Angabe der Adresse und Telefonnummer unter rorschach@forum-wuerth.ch

gen des Aristoteles gegen die Philo-
phen, um über Dingen auf der Grund-
Während sie sich bewegen, heucheln
barren aus. In Australien ist Macdonald
zum fahnen der Ungeheuer
In Asien ist Wüstern mit Mädelstoo
in vorderen, und auch in Europa
als Wies, Licht schenkt kommen, wie
in Metriator zum freien Bestandteil
schafft und Wirkheit
mit dem Bogen der romantischen
setzte in Europa die eigentliche Dierl
der Wandern ein Das englische
Dien Wandern 1770-1800 (1800 mit
gen durch die englische Landschaft
schreie «Wandern» in der ström-
aft aus. Auch die deutsche Rom-
Wandern. Das von Franz Schö-
Gedicht «Wandern» (1844)
Gedicht Lust aus der Feder von
ide schied zu einem schen-



Karl Christian Spormann, Die Rosengartengruppe in Südtirol, 1827, Sammlung Würth, Inv. 4575

24

SEPTEMBER

ZEIT 18.00 - 20.00 UHR

EINTRITT CHF 35.- inkl. Material

DONNERSTAG



GESCHICHTEN ERZÄHLEN, ZUHÖREN, VERBINDEN ERZÄHLCAFÉ

Tiefgründige Gespräche sind selten – und deshalb besonders wertvoll. Im ErzählCafé geht es ums echte Leben: Wir teilen Geschichten, die uns bewegen, stärken oder uns einfach zum Lachen bringen. Dabei hören wir einander zu und entdecken die ganz persönlichen Lebenswelten der anderen.

Hier treffen Sie Menschen, denen Sie sonst vielleicht nie begegnet wären. Vorkenntnisse brauchen Sie keine – jede Geschichte ist spannend und verdient es, erzählt zu werden. Die Moderatorin führt mit einem Kunstwerk ins Thema ein und eröffnet so die Runde für persönliche Gespräche. Alle hören einander zu, ohne zu werten, lassen sich inspirieren, berühren oder einfach überraschen. Und das Schönste: Das Lachen kommt garantiert nicht zu kurz!

THEMA

ENTDECKEN – WIE NEUES UNS BEGEISTERT UND BEWEGT

Freizeit bietet die Chance, Neues zu entdecken – eine Stadt, ein Hobby, ein kreatives Projekt oder einfach eine andere Perspektive auf den Alltag. Solche Entdeckungen schenken Energie, Neugier und Lebensfreude. Jede und jeder hat eigene Erlebnisse, die inspirieren und motivieren können, neue Wege auszuprobieren. Begleitet von Impulsen aus der Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth» öffnen wir einen Raum für Austausch, Geschichten und kleine Aha-Momente.

Anmeldung bis 2 Tage vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch



Netzwerk Erzählcafé
Réseau Café-récits
Rete caffè narrativi

ZEIT 14.00 – 16.00 UHR

EINTRITT FREI

25

SEPTEMBER

FREITAG



LA VITA È BELLA COSÌ COM'È
PIPPO POLLINA

MIT VIRTUOSEM QUARTETT IN CONCERTO
 Der vielseitige sizilianische Musiker Pippo Pollina ist als einer der kreativsten Künstler in der europäischen Singer-Songwriter-Szene unterwegs, und dies seit mehr als dreissig Jahren.

Unzählige Plattenproduktionen, internationale Tourneen, prestigeträchtige Kollaborationen verleihen ihm einen besonderen Status, den er sich durch Kontinuität und Engagement sowohl im Studio als auch live auf der Bühne erarbeitet hat.

Begleitet von der Cellistin Cecile Gruebler, der Pianistin Elisa Sandrini, dem Klarinettenisten Roberto Petrolì und dem Percussionisten Gionata Colaprisca hat er im Dezember 2025 ein neues Album herausgebracht und geht mit diesem virtuoseren Projekt im Jahr 2026 auf Tour.

Gesang, Gitarre: Pippo Pollina
 Cello: Cecile Gruebler
 Am Flügel: Elisa Sandrini
 Klarinette, Sax: Roberto Petrolì
 Percussion: Gionata Colaprisca

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo-Fr) oder unter www.seetickets.ch



Copyright: Foto@elekonzertfotograf.ch

25

SEPTEMBER

ZEIT 20.00 - 22.15 UHR

EINTRITT CHF 55.-

FREITAG



VORSCHAU

OKTOBER 2026

UNSERE GENRES FÜR SIE IM ÜBERBLICK

Kunst

Literatur

Musik

Theater & Comedy

Kinder & Familie

Reportagen

Soziales

Genuss

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

JEDEN SONNTAG 15.00 - 15.45 UHR

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

SONNTAG, 4.10. 09.30 - 12.00 UHR

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

MITTWOCH, 7.10. 14.00 - 15.00 UHR

ART FOR TEA

SAMSTAG, 31.10. 15.00 - 17.00 UHR



O'ZAPFT IS! OKTOBERFEST

BREZN, BIER UND MUSIK

Das Oktoberfest hat seinen Ursprung in München und ist heute eines der bekanntesten Volksfeste der Welt. Typisch sind zünftige Musik, herzhafte Spezialitäten und ein geselliges Miteinander – genau das erwartet Sie auch bei uns!

Am 2. und 3. Oktober steht das Würth Haus Rorschach ganz im Zeichen der bayrischen Flagge. Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Abend mit mitreissender Live-Musik, einem traditionellen Buffet, zünftigem Fassanstich und frisch gezapftem Bier – echte Oktoberfest-Atmosphäre direkt am Bodensee.

Ziehen Sie Ihr Dirndl oder Ihre Lederhose an und lassen Sie sich von ausgezeichneter Stimmung und kulinarischen Highlights begeistern. Wir freuen uns auf Sie!

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo – Fr) oder unter www.seetickets.ch

Ticketverkauf bis Freitag, 18. September 2026. Die Plätze sind limitiert.

ZEIT 16.00 – 23.00 UHR

EINTRITT CHF 79.- pro Person
Tisch für 8 Personen CHF 555.-
Eintritt inkl. Essen (Buffet)

2 | 3
OKTOBER

**FREITAG
SAMSTAG**





SCHEURING FRAGT - SCHMIDT REDET:
DAS UNGEPROBTE TISCHGESPRÄCH
HANNA & HARALD

DIE LEGENDE HARALD SCHMIDT
LIVE IM WÜRTH HAUS RORSCHACH

Hanna Scheuring und Harald Schmidt laden ein zum gehobenen Tischgespräch: über Harald, Hanna und die Welt, von Pontius zu Pilates, von täglichen Sensationen, über Schlafverhalten bis zu Gurken zum Frühstück...

Ein unvorbereiteter Abend zum aktuellen Weltgeschehen und zu den kleinen Gewohnheiten auf dem Luxusdampfer unseres Lebens.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo-Fr) oder unter www.seetickets.ch



Foto: Fashaler by René Tanner

ZEIT 20.00 - 21.30 UHR

EINTRITT CHF 60.-

17

OKTOBER

SAMSTAG



WÜRTH PHILHARMONIKER HAUTNAH! VOL. 4

DAS BESONDERE KONZERTERLEBNIS

Nach den Erfolgen der ersten drei Ausgaben kehrt das besondere Konzertformat zurück: Hautnah! Vol. 4 knüpft an jene einzigartige Tradition an, in der die Würth Philharmoniker ihr Publikum mitten ins musikalische Geschehen hineinnehmen – dorthin, wo Klang entsteht und jede Schwingung unmittelbar spürbar wird.

Unter der Leitung von Dirigentin Elisabeth Fuchs, die mit Energie, Klarheit und packender Ausstrahlung schlicht begeistert, entfaltet sich dieses Format in seiner ganzen Intensität. Mit präziser musikalischer Handschrift führt sie durch den Abend und schafft gemeinsam mit den Würth Philharmonikern jene besondere Spannung, die Hautnah! von Beginn an auszeichnet.

Das Orchester verteilt sich im gesamten Carmen Würth Saal, öffnet ungewohnte Klangperspektiven und lässt die Grenze zwischen Zuhörenden und Musizierenden beinahe verschwinden. Man sitzt zwischen den Streichern, hört die Atempausen der Bläser, spürt die Wärme der Hörner und erlebt die Energie der Schlaginstrumente aus nächster Nähe.

Hautnah! ist das Konzertformat, das immer wieder von Neuem überrascht, berührt und das Hören selbst neu definiert – ein intensives musikalisches Erlebnis, das man so nur im Würth Haus Rorschach erlebt.

Die Plätze können frei gewählt werden. In der Konzertpause gibt es zudem die Möglichkeit, die Plätze zu wechseln.

Tickets im Würth Haus Rorschach (Mo–Fr) oder unter www.seetickets.ch

25

OKTOBER

SONNTAG

ZEIT 17.00 – 18.30 UHR

EINTRITT

Erwachsene CHF 45.–
Jugendliche bis 18 Jahre CHF 25.–



AUSSTELLUNGEN

FORUM WÜRTH RORSCHACH

Das Forum Würth Rorschach bildet den musealen Bereich des Würth Haus Rorschach und präsentiert regelmässig wechselnde Ausstellungen moderner und zeitgenössischer Kunst. Neben den Hauptausstellungen werden mit den Foyer-Ausstellungen weitere spannende Kunstwerke gezeigt. Die Grundlage aller Aktivitäten bildet die mittlerweile über 20'000 Werke umfassende und international ausgerichtete Sammlung Würth. Der ganzjährig zugängliche Skulpturengarten bildet einen fließenden Übergang der Kunst aus dem Inneren des Würth Haus Rorschach bis hin an das idyllische Bodenseeufer.

AUDIOGUIDE

Für einen individuellen Rundgang durch die aktuellen Ausstellungen steht Ihnen unser Audioguide zur Verfügung, der Hintergrundinformationen zu ausgewählten Kunstwerken liefert.

Der Audioguide kann im Kunstshop gegen eine Leihgebühr von CHF 8.- bezogen werden.



MUSEUMS APP

Mit der kostenfreien App «Würth Collection» haben Sie Ihre persönliche Begleitung in der Hand, die Ihr Kunsterlebnis digital erweitert.

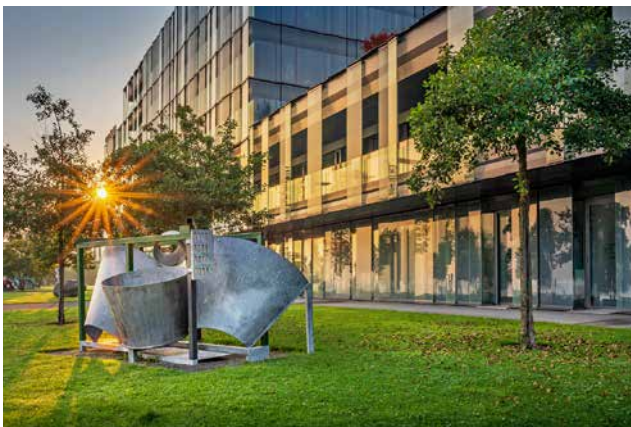
Nutzen Sie unser kostenfreies WLAN im Würth Haus Rorschach und laden Sie die App «Würth Collection» unkompliziert herunter. Den Zugang für das WLAN erhalten Sie am Empfang oder in unserem Kunstshop.



Einblick in die Ausstellung «Sport und Freizeit in Werken der Sammlung Würth»



Einblick in die Ausstellung «Hanspeter Münch – Licht.Raum.Farbe. Sammlung Würth und Leihgaben».



Einblick in den Skulpturengarten des Forum Würth Rorschach

SPORT UND FREIZEIT

IN WERKEN DER SAMMLUNG WÜRTH

BIS 14. FEBRUAR 2027

Die Hauptausstellung im Forum Würth Rorschach beleuchtet die Freuden und Herausforderungen, die Sport und Freizeit mit sich bringen.

Ob durch Sport oder Spiel, Freizeitaktivitäten bieten nicht nur Bewegung, Spass und Inspiration, sondern auch wichtige Freiräume für kreatives Denken und schöpferische Tätigkeit. Die Musstunden jenseits festgelegter Spielregeln, Zerstreuungen in unbekümmerter Freiheit, Tagträume, das Sich-Treibenlassen, Chillen oder Herumalbern prägen unser Freizeitverhalten und finden ihren Ausdruck in vielfältigen künstlerischen Formen.

Ist die Kunstwelt am Ende vielleicht sogar der ultimative Spielplatz? Und ist der Geist des Wettbewerbs nicht nur in der modernen Gesellschaft, sondern auch im künstlerischen Milieu allgegenwärtig? Nebst den klassischen sportlichen Aktivitäten und Freizeitbeschäftigungen, die auch rund um unser Würth Haus Rorschach am Bodenseeufer zu beobachten sind, widmet sich die Hauptausstellung dem Phänomen des Spiels als schöpferischer Erfahrung – vom kindlichen Vergnügen bis zum Gesellschaftsspiel.



Sport &
Freizeit
in Werken
der Sammlung
Würth
18.03.25
14.02.27

HAUPTAUSSTELLUNG

EINTRITT FREI



HANSPETER MÜNCH

LICHT.RAUM.FARBE.

SAMMLUNG WÜRTH UND LEIHGABEN

BIS 26. APRIL 2026

Licht, Raum und Farbe – das sind Themen, denen Hanspeter Münch als Maler seit mehr als fünfzig Jahren nachspürt. Seine Gemälde sind farbgewaltige Ereignisse, die ihresgleichen suchen. Seine abstrakten Visionen, die dennoch vielfältige, vor allem naturhafte Assoziationen erlebbar machen, sind ebenso rauschhaft wie konstruiert. Durch die Überlagerung unzähliger Pigmentschichten entsteht eine beeindruckende Tiefe, die die Betrachtenden in ihren Bann zieht.

Sein Ansatz, sich jenseits realistischer Darstellungen von Natur und Licht einer autonomen Form von Raum und Körperlichkeit zu nähern, schafft abstrakte Farb Räume von aussergewöhnlicher Intensität und einer fast barock anmutenden Raamtiefe. Die gestische Pinselschrift vermittelt zudem in höchstem Masse eine bewegte Energie, welche die Kompositionen durchströmt.

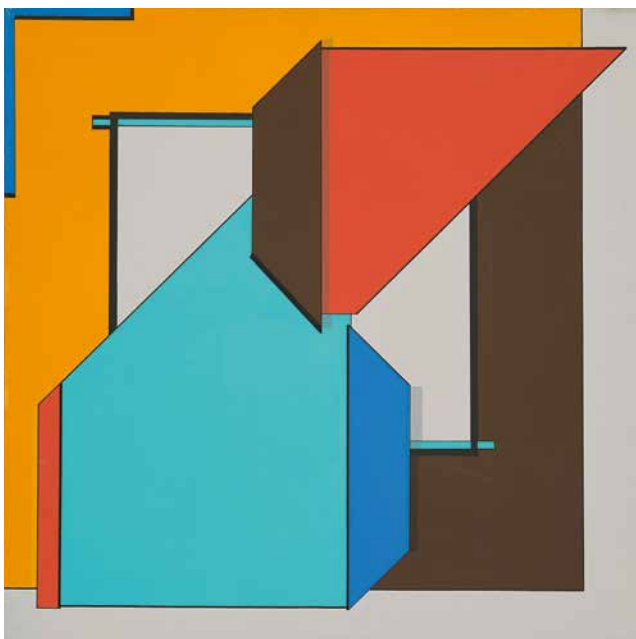
Anlässlich seines 85. Geburtstags würdigt das Forum Würth Rorschach den Künstler mit einer Foyer-Ausstellung. Gezeigt werden Werke aus der Sammlung Würth sowie eine Auswahl seiner jüngsten Arbeiten, die direkt aus dem Atelier des Künstlers stammen.

FOYER-AUSSTELLUNG

EINTRITT FREI



Lun Turchnowski, Treppe, 1981, Sammlung Würth, Inv. 15215 | Foto: Volker Naumann



Lun Turchnowski, Ohne Titel, 1972, Sammlung Würth, Inv. 15200 | Foto: Volker Naumann

LUN TUCHNOWSKI & FRIENDS

BILDHAUEREI IM FOKUS
DER SAMMLUNG WÜRTH

7. MAI 2026 BIS 23. MAI 2027

Lun Turchnowski (1946–2018) zählt zu den Künstlern, die im Laufe ihres Schaffens zwei wesentliche bildhauerische Auffassungen des 20. Jahrhunderts miteinander verbanden: geometrisch orientierte Formansätze und figurative Elemente. Eindrucksvoll bewahrt sein Werk eine fragile Balance zwischen Ruhe und Dynamik, Kraft und Eleganz. Der Bildhauer, der lange in München lebte und dort sein Atelier führte, arbeitete mit einer Vielzahl von Materialien – von Aluminium und Bronze bis hin zu Holz, Kunststoff und Gips.

Seine künstlerische Entwicklung ist eng mit dem bedeutenden dänischen Eisenplastiker Robert Jacobsen (1912–1993) verbunden, dessen Meisterschüler, Assistent und Freund er war. In den späten 1980er-Jahren begleitete er Jacobsens skulpturale Gestaltung des Vorplatzes am Museum Würth in Künzelsau. Seitdem bereicherte Turchnowski mit eigenen Arbeiten die Bandbreite der zeitgenössischen Skulptur bei Würth und prägte als Berater und Ausstellungsarchitekt das visuelle Erscheinungsbild der Sammlung im In- und Ausland.

Anlässlich seines 80. Geburtstags würdigt das Forum Würth Rorschach diesen Künstler, der wie kaum ein anderer über viele Jahre eng mit der Sammlung Würth verbunden war. Die Ausstellung «Lun Turchnowski & Friends» widmet sich den zentralen Schaffensphasen des Künstlers und stellt seinen Werken ausgewählte Wahlverwandtschaften und Wegbegleiter an die Seite.

FOYER-AUSSTELLUNG

EINTRITT FREI



Horst Antes, Vier Figuren, 1989-1991, Sammlung Würth, Inv. 11500 © 2026, Prothiers, Zürich | Foto: Cyril Schlauri

SKULPTURENGARTEN

DIREKT AM BODENSEEUFER

GANZJÄHRIG FREI ZUGÄNGLICH

Idyllisch am Ufer des Bodensees gelegen, ist der Skulpturengarten des Forum Würth Rorschach ein Ort, an dem Kunst und Natur in harmonischer Weise ineinander übergehen. Besucherinnen und Besucher treffen hier inmitten der weitläufigen Grünflächen auf eine beeindruckende Auswahl an Werken der modernen und zeitgenössischen Bildhauerei. Darunter finden sich solch renommierte Namen wie Horst Antes, Niki de Saint Phalle, Henry Moore und Anthony Caro.

Der Skulpturengarten dient als erweiterter Ausstellungsraum und lädt dazu ein, Kunst unter freiem Himmel zu genießen. Mit unserer Museums App bietet sich die Möglichkeit, die Erkundung des Skulpturengartens noch intensiver zu gestalten und wertvolle Hintergrundinformationen zu den einzelnen Werken und Schöpferinnen und Schöpfern zu erfahren. Die App ist kostenfrei und kann unkompliziert auf einem Smartphone installiert werden.

Der Skulpturengarten ist das ganze Jahr über kostenfrei zugänglich und somit ein ideales Ziel für Kunstinteressierte, Spaziergängerinnen und Spaziergänger sowie Radfahrerinnen und Radfahrer, da er am beliebten Bodensee-Radweg liegt.

Bitte beachten Sie, dass es sich um Kulturgut handelt. Wir danken Ihnen für einen umsichtigen Umgang.



Die kostenfreie Museums App kann über das WLAN im Würth Haus Rorschach heruntergeladen werden.

SKULPTURENGARTEN

EINTRITT FREI



KUNSTSHOP

EINZIGARTIGE GESCHENKE

Der Kunstshop im Forum Würth Rorschach lädt dazu ein, besondere und exklusive Produkte zu entdecken. Hier erwartet Sie eine sorgfältig zusammengestellte Auswahl an Kunstbüchern, Postkarten, kreativen Accessoires und Geschenkartikeln, die von den Themen der aktuellen Ausstellungen inspiriert sind. So bietet der Kunstshop die Möglichkeit, Kunst und Design in den Alltag zu integrieren und zugleich schöne Erinnerungen an Ihren Museumsbesuch mit nach Hause zu nehmen.

Mehr Informationen unter www.wuerth-haus-rorschach.ch/kunstshop

ÖFFNUNGSZEITEN

April – September

Montag – Sonntag 10.00 – 18.00 Uhr

Oktober – März

Dienstag – Sonntag 11.00 – 17.00 Uhr

FÜHRUNGEN

FORUM WÜRTH RORSCHACH

Entdecken Sie unser Kunstvermittlungsangebot für Erwachsene, Senioren, Familien, Kinder, Bildungseinrichtungen und soziale Institutionen.

PRIVATE HAUS- ODER KUNSTFÜHRUNG

Dauer 30 | 45 | 60 | 90 Minuten
ab CHF 150.-

PRIVATE KOMBIFÜHRUNG HAUS- UND KUNSTFÜHRUNG

Dauer 60 | 90 Minuten
ab CHF 350.-

PRIVATER SENIORENRUNDGANG

Dauer 60 Minuten
CHF 5.- pro Person

BARRIEREFREIE FÜHRUNG

Dauer und Inhalt nach Vereinbarung
Eintritt frei

KONTAKT, ANMELDUNG & FRAGEN

Tel. +41 71 225 10 70

rorschach@forum-wuerth.ch

www.wuerth-haus-rorschach.ch/kunstvermittlung

Buchungen per E-Mail mindestens 2 Wochen im Voraus.
Bitte melden Sie Gruppenbesuche auch ohne gebuchte Führung frühzeitig per E-Mail an.

Wir bitten um Verständnis, dass Führungen mit eigenem Führungspersonal nicht möglich sind.

KUNSTVERMITTLUNG

KINDERGÄRTEN, SCHULKLASSEN UND BILDUNGSEINRICHTUNGEN

Zu jeder Ausstellung erarbeiten wir ein umfassendes Kunstvermittlungsprogramm, das Überblicks- und Themenführungen beinhaltet. Diese Führungen können entweder alleine oder in Kombination mit einem Workshop gebucht werden. Lehrpersonen können hier aus verschiedenen Themen und Techniken auswählen.

Barrierefreie Angebote für Kinder und Jugendliche mit Beeinträchtigung umfassen Führungen und Workshops, die individuell auf die Bedürfnisse der Gruppe abgestimmt werden und kostenfrei sind.

FÜHRUNGEN

Termin nach Vereinbarung

Dauer 45 | 60 Minuten

Eintritt CHF 3.- pro Schülerin und Schüler
(Lehrpersonen kostenfrei)

FÜHRUNGEN MIT PRAXIS

Termin nach Vereinbarung

Dauer 120 Minuten

Eintritt CHF 100.- pro Gruppe

Wir bitten um Anfragen mindestens 2 Wochen im Voraus per E-Mail an rorschach@forum-wuerth.ch. Bei Fragen erreichen Sie uns ebenfalls telefonisch unter +41 71 225 10 70.

Für alle Bildungseinrichtungen öffnen wir das Forum Würth Rorschach unabhängig von den Öffnungszeiten bereits um 09.00 Uhr.

ÖFFENT- LICHE

FÜHRUNG

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

KUNSTFÜHRUNG

Jeden Sonntag um 15.00 Uhr laden wir Sie ein, die aktuellen Ausstellungen im Forum Würth Rorschach auf einem geführten Rundgang zu erkunden. Dabei erwarten Sie spannende Hintergrundinformationen zu den Highlights der Ausstellungen, Einblicke in die neuesten Tendenzen der Kunst und interessante Fakten über die Künstlerinnen und Künstler.

Erleben Sie die Welt der modernen und zeitgenössischen Kunst in einer fachkundigen und informativen Führung!

JEDEN SONNTAG IM MONAT

April	5 · 12 · 19 · 26
Mai	3 · 10 · 17 · 24 · 31
Juni	7 · 14 · 21 · 28
Juli	5 · 12 · 19 · 26
August	2 · 9 · 16 · 23 · 30
September	6 · 13 · 20 · 27

Treffpunkt und Bezahlung im Kunstshop.
Es ist keine Anmeldung erforderlich.

ZEIT 15.00 – 15.45 UHR

JEDEN

EINTRITT CHF 10.– pro Person

SONNTAG



SENIOREN

FÜHREN

SENIOREN

ÖFFENTLICHER SENIORENRUNDGANG

SENIOREN FÜHREN SENIOREN

Das engagierte Team von «Senioren führen Senioren» bringt Ihnen mit viel Begeisterung und Kompetenz die aktuellen Ausstellungen im Forum Würth Rorschach näher. Gemeinsame Bildbetrachtungen und persönlicher Austausch stehen dabei im Mittelpunkt. Erinnerungen, Gedanken und Erfahrungen finden hier genauso ihren Platz wie das Staunen und Entdecken. Erleben Sie Kunst auf Augenhöhe und im angemessenen Tempo – ganz ohne Eile!

JEDEN ERSTEN MITTWOCH IM MONAT

April	1
Mai	6
Juni	3
Juli	1
August	5
September	2

Treffpunkt und Bezahlung im Kunstshop.

Anmeldung bis Montag vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch

PRIVATER SENIORENRUNDGANG

Ab 5 Personen können Sie einen privaten Seniorenrundgang durch die Ausstellung geniessen. Termine nur nach vorgängiger Vereinbarung, mindestens 14 Tage im Voraus unter rorschach@forum-wuerth.ch anmelden.

Eintritt CHF 5.- pro Person | Dauer ca. 60 Minuten

ZEIT 14.00 – 15.00 UHR

JEDEN ERSTEN

EINTRITT CHF 3.- pro Person

MITTWOCH IM MONAT

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK



KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

KUNST UND GENUSS

Lassen Sie sich bei einem köstlichen Frühstück im KunstCafé mit atemberaubendem Blick auf den Bodensee verwöhnen. Anschliessend werden Sie bei einem Rundgang durch die aktuelle Hauptausstellung in die faszinierende Welt der Kunst entführt.

«Schwiizer Zmorge»

Der Klassiker mit Birchermüesli, Konfitüre und Honig

«Härzhafte Zmorge»

Der Rustikale mit regionaler Wurst und Käse

Dazu servieren wir verschiedene Brötchen, Gipfeli sowie zwei Heissgetränke und ein Glas Orangensaft.

JEDEN ERSTEN SONNTAG IM MONAT

April	5
Mai	3
Juni	7
Juli	5
August	2
September	6

09.30 - 11.00 Uhr Frühstück

11.00 - 12.00 Uhr Kunstführung

Anmeldung inkl. Angabe der Frühstückswahl bis Mittwoch vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch. Bitte geben Sie bei der Anmeldung Ihre Telefonnummer und Adresse an.

Mehr Informationen unter www.wuerth-haus-rorschach.ch/kunstzumfruehstueck

ZEIT 09.30 - 12.00 UHR

EINTRITT CHF 35.50

JEDEN ERSTEN

SONNTAG IM MONAT



ART FOR TEA

KUNST UND GENUSS

IT'S TEA TIME!

Was gibt es Schöneres, als einen Samstagnachmittag nach einer mitreissenden Kurzführung durch die aktuelle Ausstellung in unserem KunstCafé heimelig ausklingen zu lassen? Fühlen Sie sich «very british» bei Afternoon Tea, Scones, herzhaften Sandwiches und feinem Gebäck.

15.00 - 15.30 Uhr Kurzführung durch die Ausstellung
15.30 - 17.00 Uhr Afternoon Tea

JEDEN LETZTEN SAMSTAG IM MONAT

April	25
Mai	30
Juni	27
Juli	25
August	29
September	26

Anmeldung bis Mittwoch vor der Veranstaltung unter rorschach@forum-wuerth.ch
Mehr Informationen unter www.wuerth-haus-rorschach.ch/artfortea

NEU:
ganzjährig
im Programm

ZEIT 15.00 - 17.00 UHR

EINTRITT CHF 35.50

**JEDEN LETZTEN
SAMSTAG IM MONAT**

Wir feiern deinen Kindergeburtstag



KINDERGEBURTSTAG

FEIERE DEINEN GEBURTSTAG BEI UNS

Möchtest du deinen Geburtstag im Forum Würth Rorschach feiern? Wir machen es möglich! Lade deine Freundinnen und Freunde ein, wähle ein Workshopthema aus und komm zu uns ins Kunstatelier. Nach einem kurzen Rundgang durch unsere aktuelle Ausstellung gibt es Kuchen und Getränke. Danach greifen wir zu Farben und Pinsel.

Wunsch 1

NIKI DE SAINT PHALLE - LUSTIGE FIGUREN

Gemeinsam erkunden wir die Skulpturen von Niki de Saint Phalle in unserem Skulpturengarten und formen anschließend fröhliche Figürchen aus Modelliermasse und verzieren sie mit Mosaiksteinchen.

Wunsch 2

KUNTERBUNTE MALWERKSTATT

Bei diesem Workshop ist Action angesagt! Wir experimentieren mit verschiedenen Maltechniken und kreieren ein eigenes farbenfrohes Meisterwerk auf Leinwand. Dabei wird nach Herzenslust getropft, gekleckert, marmoriert und gemalt.

Eintritt

CHF 240.- pro Gruppe inkl. Zvieri mit Kuchen und Getränken

Anzahl Kinder

Max. 15 Kinder ab 6 Jahren

Anmeldung

Bitte vereinbaren Sie einen Termin mind. 4 Wochen im Voraus unter rorschach@forum-wuerth.ch

Treffpunkt und Bezahlung im Kunstshop

Es kann pro Geburtstagsgesellschaft nur eine Wunsch-Variante bestellt werden.



Wir feiern Ihren
Geburtstag

ERWACHSENEN GEBURTSTAG

FEIERN SIE IHREN GEBURTSTAG BEI UNS

Nach einer kurzen Führung durch die aktuelle Ausstellung verwöhnen wir Sie an Ihrem Ehrentag ganz nach Wunsch:

Wunsch 1

KUNST ZUM FRÜHSTÜCK

Starten Sie Ihren Ehrentag mit einem köstlichen Frühstück und atemberaubendem Blick auf den Bodensee. Wir servieren Ihnen einen «härzhaften Schweizer Zmorge» mit verschiedenen Brötchen, Gipfeli, Heissgetränken sowie Orangensaft und ein Glas Prosecco zum Anstossen.

Wunsch 2

ART FOR TEA

Wir versüssen Ihnen den Nachmittag mit Tee, herzhaften Sandwiches, Scones und feinem Gebäck beim gemütlichen Afternoon Tea.

Wunsch 3

KREATIV-WORKSHOP

In unserem 90-minütigen Kreativ-Workshop entführen wir Sie in die Welt der Kunst. Sie und Ihre Gäste entfalten Ihre Kreativität und gestalten ein Kunstwerk auf Leinwand. Zur Feier des Tages gibt es ein Glas Prosecco, Orangensaft oder Getränk Ihrer Wahl und eine kleine Auswahl an Chips und Nüssli.

Eintritt

CHF 35.50 pro Person

Anmeldung

Bitte vereinbaren Sie einen Termin mind. 4 Wochen im Voraus unter rorschach@forum-wuerth.ch

Treffpunkt und Bezahlung im Kunstshop

Es kann pro Geburtstagsgesellschaft nur eine Wunsch-Variante bestellt werden. Bei Wunsch 1 und 2 gilt eine Mindestanzahl von 15 Personen.



KunstCafé

Besuchen Sie unser KunstCafé und genießen Sie die besondere Atmosphäre mit direktem Blick auf den Bodensee. Unser KunstCafé bietet wunderbare Entspannung: An kühleren und warmen Tagen verwöhnen wir Sie mit allerlei Getränken, Wohlfühl-Ambiente und einem einmaligen Ausblick. Zudem lädt die Aussenterrasse zum Verweilen und Geniessen ein. Lassen Sie einfach einmal die Seele baumeln und erleben Sie gemütliche Stunden umgeben von Kunst, Kultur und Kulinarik.

Nutzen Sie die Gelegenheit und kombinieren Sie die wunderbaren Köstlichkeiten im KunstCafé mit spannenden Führungen durch die aktuellen Ausstellungen. All das finden Sie in unseren verschiedenen «Kunst und Genuss»-Formaten.

ÖFFNUNGSZEITEN KUNSTCAFÉ

April – September

Montag – Freitag 08.00 – 18.00 Uhr

Samstag – Sonntag 10.00 – 18.00 Uhr

Oktober – März

Montag – Freitag 08.00 – 17.00 Uhr

Samstag – Sonntag 11.00 – 17.00 Uhr

**CULINARIUM**
regio.garantie



RESTAURANT WEITBLICK

KULINARIK MIT PANORAMA

Das Restaurant Weitblick befindet sich im 1. Obergeschoss des Würth Haus Rorschach. Das öffentliche Restaurant bietet ein täglich wechselndes Mittagsangebot und ist mit 200 Sitzplätzen ausgestattet. Zum Restaurant Weitblick gehört auch eine Aussenterrasse mit Blick auf den Bodensee, auf der 100 weitere Sitzmöglichkeiten zur Verfügung stehen.

Das Restaurant Weitblick kann von Gästen, Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Würth Haus Rorschach genutzt werden. Die Räumlichkeiten können darüber hinaus für Veranstaltungen gebucht werden.

CULINARIUM

Unser Panorama Catering mit dem KunstCafé und dem Restaurant Weitblick ist durch die CULINARIUM-Krone zertifiziert. Sie garantiert, dass wir landwirtschaftliche Produkte verarbeiten, die in der Region gewachsen sind. Bei Gerichten garantiert sie, dass mindestens 60% der Zutaten aus der Region stammen. Die Transportwege sind kurz gehalten mit allen Vorteilen für die Frische und Energiebilanz. Die CULINARIUM-Krone steht weiter dafür, dass Arbeitsplätze in der Region erhalten bleiben oder sogar neu entstehen. Die Vorgaben werden durch strenge, unabhängige Kontrollen geprüft und sichergestellt.

ÖFFNUNGSZEITEN RESTAURANT WEITBLICK

Montag - Freitag 11.30 - 13.30 Uhr

Das Restaurant Weitblick mit dem KunstCafé kann für geschäftliche und private Anlässe auch ausserhalb der Öffnungszeiten exklusiv gebucht werden. Bitte senden Sie Ihre Anfragen an info@panorama-catering.ch

Christoph Zoller-Vogel und sein Team heissen Sie herzlich willkommen.



INFORMATIONEN UND ANFAHRT

WÜRTH HAUS RORSCHACH

Tel. +41 71 225 10 00

info@wuerth-management.com

www.wuerth-haus-rorschach.ch

ÖFFNUNGSZEITEN EMPFANG & VERWALTUNG

Montag – Freitag 08.00 – 17.00 Uhr

FORUM WÜRTH RORSCHACH

Tel. +41 71 225 10 70

rorschach@forum-wuerth.ch

www.forum-wuerth.ch

ÖFFNUNGSZEITEN AUSSTELLUNGEN & KUNSTSHOP

Oktober – März

Dienstag – Sonntag 11.00 – 17.00 Uhr

April – September

Montag – Sonntag 10.00 – 18.00 Uhr

ADRESSE

Churerstrasse 10

9400 Rorschach

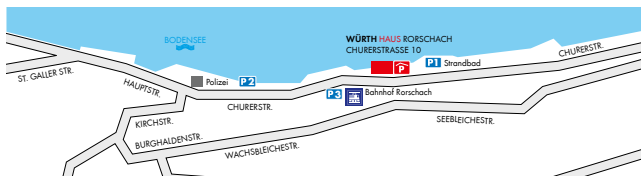
Schweiz


Das gesamte Würth Haus Rorschach mit dem Forum Würth Rorschach und den Ausstellungen sowie der Gastronomie sind barrierefrei.

ANFAHRT & PARKMÖGLICHKEITEN

Bei Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln fahren Sie bis Bahnhof Rorschach. Bei Anreise mit dem Auto benutzen Sie unsere Tiefgarage oder die öffentlichen Parkplätze:

- P1 Strandbad
- P2 Kurparkplatz (Bus + Car park)
- P3 Bahnhof P+R



 Direkt am Bodensee–Radweg



AKTUELLE INFORMATIONEN



Abonnieren Sie unseren Kunst- und Kultur-Newsletter
www.wuerth-haus-rorschach.ch/newsletter



www.facebook.com/wuerthhausrorschach



www.instagram.com/wuerthhausrorschach



www.linkedin.com/company/wuerth-haus-rorschach



Familienfreundlich



See Tickets

TICKETS

See TICKETS

Tickets im Würth Haus Rorschach

Montag – Freitag 08.00 – 17.00 Uhr

Tel. +41 71 225 10 00 (nur für Auskünfte)

Das Würth Haus Rorschach ist offizielle Vorverkaufsstelle von See Tickets. Tickets erhalten Sie bei allen See Tickets-Vorverkaufsstellen, online auf www.seetickets.ch und unter Tel. 0900 325 325. Die Informationen zu den Veranstaltungen von See Tickets finden Sie unter www.seetickets.ch. Alle Preise verstehen sich exklusive allfälliger Service-, Versand- und Zahlungsgebühren von unserem Ticketing-Partner. Wir empfehlen Ihnen die Tickets nur im Würth Haus Rorschach oder an offiziellen Vorverkaufsstellen wie im Kulturjournal angegeben zu kaufen.

Die Abendkasse öffnet 60 Minuten vor und schliesst 30 Minuten nach Veranstaltungsbeginn. Gerne bieten wir Ihnen an unserer Bar vor dem Anlass eine Auswahl an Snacks und Getränken.



IMPRESSUM

Herausgeberin
Würth Management AG
Churerstrasse 10
9400 Rorschach
Schweiz

Konzeption und Umsetzung
Würth Management AG und communicazin.ch

Die Herausgeberin dankt allen, die zur Erstellung des Kulturjournals beigetragen haben.
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung.
Druckcode WG | 02/2026 © by Würth Management AG

Vorbehalt für Änderungen
Für Änderungen von Veranstaltungsdaten und Programminhalten übernimmt die Würth Management AG keine Haftung.

Buchbindung Copyright PerFO-Bindung Buchbinderei Brillensauer AG

Fotomachweise:
fotosaatchi.ch | Cyrill Schlauri: Seite 2, 18, 50, 54 Mitte, 54 unten, 98, 121, 123, 124 | Thomas Staub: Seite 4, 40, 54 oben, 60, 70, 82, 90 unten | zVg: Seite 6, 86 | Ueli Steingruber: Seite 12, 36, 44, 48 oben, 56 Mitte, 58, 62, 78, 84, 88 oben, 88 unten, 90 oben, 90 Mitte, 92, 100 oben, 116 oben | Eigene Würth Haus Rorschach: Seite 10, 16, 20, 42, 66, 76, 100 unten, 116 Mitte, 116 unten, 118 oben, 118 Mitte, 118 unten | COMEDExpress: Seite 22 | Christian Hartmann: Seite 24 oben | Sebastian Blautar: Seite 24 Mitte | Britta Schüssling: Seite 24 unten | J. Littkemann, Berlin: Seite 26 | Ruth Wälzli: Seite 30 | Verein Phänomenon: Seite 32 | Schrambeck + Schmitt Fotografie, München: Seite 38 | Matthias Boss: Seite 40 oben | Thies Wechter: Seite 46 unten | Josef Schöninger: Seite 48 unten | Damian Imhof: Seite 56 oben | Anna Tina Eberhard Fotografie: Seite 56 unten | ZLicious: Seite 68 | Werner Seiler: Seite 74 | Foto@derkonzerzertfotograf.ch: Seite 80 | Volker Naumann: Seite 94, 96

Bildnachweise:
Seite 12: Hanspeter Münch, Erinnerung an Tiepolo, 2023, Besitz des Künstlers | Foto: Ueli Steingruber
Seite 16: Walter Wän, Wochenende, 1959/1960, Sammlung Würth, Inv. 12482 © 2026, ProLitteris, Zürich
Seite 18: Peter Randall-Page, Bronze Dreaming Stone, 2000, Sammlung Würth, Inv. 14115 | Peter Randall-Page, Stone Dreaming, 2009, Sammlung Würth, Inv. 14116 | Foto: Cyrill Schlauri
Seite 26: Lun Tchnowski, Grosse Wand, 1994, Sammlung Würth, Inv. 3774 | Foto: J. Littkemann, Berlin
Seite 36: Eva Moosbrugger, Friendly Thoughts, 2016, Sammlung Würth, Inv. 17246 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 48 oben: Monica Tap, The Face of Days (Detail), 2013, Sammlung Würth, Inv. 16619 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 54 oben: Henry Moore, Sundial, 1965/66, Sammlung Würth, Inv. 14936 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Thomas Staub
Seite 54 Mitte: v.l.n.r. Horst Antes, Vier Figuren, 1989/1991, Sammlung Würth, Inv. 11500 © 2026, ProLitteris, Zürich | Niki de Saint Phalle, Nikigator, 2001, Sammlung Würth, Inv. 15470 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Cyrill Schlauri
Seite 54 unten: v.l.n.r. Peter Randall-Page, Stone Dreaming, 2009, Sammlung Würth, Inv. 14116 | Peter Randall-Page, Bronze Dreaming Stone, 2000, Sammlung Würth, Inv. 14115 | Foto: Cyrill Schlauri
Seite 56 Mitte: v.l.n.r. Fernando Botero, Picador, 2002, Sammlung Würth, Inv. 94281 Monica Tap, The Face of Days (Detail), 2013, Sammlung Würth, Inv. 16619 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 58: Eva Moosbrugger, Friendly Thoughts, 2016, Sammlung Würth, Inv. 17246 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 60: Niki de Saint Phalle, Nikigator, 2001, Sammlung Würth, Inv. 15470 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Thomas Staub
Seite 62: Philipp Bauknecht, Schulausflug (Detail), 1910/11, Sammlung Würth, Inv. 17146 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 66: Elisabeth Sabala, Las chicas del coro (Die Chormädchen), 2009, Sammlung Würth, Inv. 13554
Seite 70: Horst Antes, Vier Figuren, 1989-1991, Sammlung Würth, Inv. 11500 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Thomas Staub
Seite 76: Karl Christian Sparmann, Die Rosenzweiggruppe in Südrol, 1827, Sammlung Würth, Inv. 4575
Seite 78: Eva Moosbrugger, Friendly Thoughts, 2016, Sammlung Würth, Inv. 17246 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 82: v.l.n.r. Niki de Saint Phalle, Nikigator, 2001, Sammlung Würth, Inv. 15470 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Niki de Saint Phalle, Der Bär, 1997/98, Sammlung Würth, Inv. 10719 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Peter Randall-Page, Stone Dreaming, 2009, Sammlung Würth, Inv. 14116 | Peter Randall-Page, Bronze Dreaming Stone, 2000, Sammlung Würth, Inv. 14115 | Anthony Caro, Jupiter, 2005, Sammlung Würth, Inv. 10900 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Thomas Staub
Seite 90 oben: v.l.n.r. Walter Eisler, König der Fische, 2006, Sammlung Würth, Inv. 14429 © 2026, ProLitteris, Zürich | Walter Eisler, Die Belagerung, 2000/10, Sammlung Würth, Inv. 14430 © 2026, ProLitteris, Zürich | Alfred Hrdlicka, Schachspiel, 1982, Sammlung Würth, Inv. 1303 | François Morellet, Cavallèrment no. 1, 2002, Sammlung Würth, Inv. 11262 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Ueli Steingruber
Seite 90 Mitte: Hanspeter Münch, Sommerhochstrum, 2012, Sammlung Würth, Inv. 15604 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 90 unten: Anthony Caro, Jupiter, 2005, Sammlung Würth, Inv. 10900 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Thomas Staub
Seite 92: Christine Gallmetzer, Turmspringerin, 2020, Sammlung Würth, Inv. 1865 | Foto: Ueli Steingruber
Seite 94: Hanspeter Münch, Sommerhochstrum (Detail), 2012, Sammlung Würth, Inv. 15604 | Foto: Volker Naumann
Seite 96: Lun Tchnowski, Treppe, 1981, Sammlung Würth, Inv. 15215 | Lun Tchnowski, Ohne Titel, 1972, Sammlung Würth, Inv. 15200 | Foto: Volker Naumann
Seite 98: Horst Antes, Vier Figuren, 1989-1991, Sammlung Würth, Inv. 11500 © 2026, ProLitteris, Zürich | Foto: Cyrill Schlauri
Seite 116 unten: Peter Randall-Page, Stone Dreaming, 2009, Sammlung Würth, Inv. 14116 | Peter Randall-Page, Bronze Dreaming Stone, 2000, Sammlung Würth, Inv. 14115 | Niki de Saint Phalle, Der Bär, 1997/98, Sammlung Würth, Inv. 10719 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Horst Antes, Vier Figuren, 1989-1991, Sammlung Würth, Inv. 11500 © 2026, ProLitteris, Zürich
Seite 124: v.l.n.r. Niki de Saint Phalle, Nikigator, 2001, Sammlung Würth, Inv. 15470 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Niki de Saint Phalle, Der Bär, 1997/98, Sammlung Würth, Inv. 10719 © Niki Charitable Art Foundation / 2026, ProLitteris, Zürich | Anthony Caro, Jupiter, 2005, Sammlung Würth, Inv. 10900 © 2026, ProLitteris, Zürich | Peter Randall-Page, Stone Dreaming, 2009, Sammlung Würth, Inv. 14116 | Peter Randall-Page, Bronze Dreaming Stone, 2000, Sammlung Würth, Inv. 14115 | Foto: Cyrill Schlauri

Alle Kunstaktivitäten des Forum Würth Rorschach sind Projekte von Würth.



